

Remote Controller

사용 설명서

본 기기를 작동하기 전에 반드시 본 설명서를 숙지하고,
설명서는 나중에 위해 잘 보관하십시오.

RM-IP500

소프트웨어 버전 2.1

목차

소개

설명서를 사용하는 방법	4
주요특징	4
각부의 위치 및 기능	5
위쪽	5
뒷면	10
측면 / 전면	11
메뉴 조작	12
기본 메뉴 조작	12

시작하기

연결	14
VISCA over IP(LAN) 연결	14
VISCA RS-422(직렬) 연결	22
비디오 스위처와 연결	25
설정용 PC 사용	26
리모트 컨트롤러 액세스	26
PC 에 구성 데이터 저장 (백업)	26
구성 데이터를 사용한 복원	27
펌웨어 업데이트	27
RM-IP Setup Tool 정보	27

작동

전원 켜기	29
카메라 선택	29
LAN 연결을 사용할 경우 카메라 선택	29
직렬 연결을 사용할 경우 카메라 선택	29
카메라 버튼의 컬러 정보	30
텔레 입력 표시등 정보	30
카메라 작동	31
팬 및 틸트 컨트롤	31
줌 컨트롤	32
카메라 조정	33
포커스 조정	33
밝기 조정	33
역광 보정 (BACKLIGHT)	34
플리커 보정 (FLICKER)	34
화이트 밸런스 조정	34

블랙 밸런스 조정	35
카메라 상태 저장 (프리셋 기능)	36
저장된 상태 불러오기	36
위치 간 이동 속도 변경	37
카메라의 팬 / 틸트 / 줌 조작 레코딩 (추적 기능)	37
팬 / 틸트 / 줌 조작 레코딩	37
레코딩된 추적의 재생 시작	38
기기에서 카메라 설정 메뉴 조작 (카메라 메뉴 조작 모드)	39
카메라 메뉴 조작에 사용되는 버튼 및 노브	39
어사인 버튼에 기능 할당	40
바로가기를 사용하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴)	41
FUNCTION 메뉴 조작에 사용되는 버튼 및 노브	41
IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼을 사용한 조작	41
ASSIGN 4, ASSIGN 5 및 ASSIGN 6 을 사용한 조작	41
카메라 설정 상태 확인 (상태 표시)	42
출고 시 기본 설정 복원	42
기본값	43
카메라 모델별 각 블록의 버튼 / 노브 기능	44

RM 메뉴 목록

OPERATION	46
EXPOSURE	46
WHITE	47
BLACK	47
DETAIL	47
KNEE	47
MATRIX	47
OTHER	48
카메라 모델에 따른 OPERATION 메뉴 지원	49
CONFIG	50
RM SETUP	50
SW ASSIGN	50
DIRECTION	50
GPI I/O	51
LAN	52
SERIAL	52
CONTROL I/F	52

AUTO IP SETUP	52
SETUP IP	52
ASSIGN CAM	52
CLEAR TABLE	52
SWAP CAM	52
MANUAL	52
CAMERA TABLE	53
MAINTENANCE	53
MODEL INFO	53
UPDATE MODE	53
RESET	54
SENSITIVITY	54

부록

문제 해결	55
LCD 패널에 표시된 메시지	56
경고 메시지	56
오류 메시지	56
사양	58
크기	58
핀 배열	59
TALLY/CONTACT 커넥터 입력 연결 예	60
TALLY/CONTACT 커넥터 출력 연결 예	60
TALLY/CONTACT 커넥터의 입력 파형	60
라이선스	61

데이터 및 보안

- SONY는 전송 장치에 대한 적절한 안전 대책 구축 실패로 인해 발생하는 어떤 종류의 피해, 전송 사양에 따른 불가피한 데이터 누출 또는 어떠한 종류의 보안 문제에 대해서도 책임을 지지 않습니다.
- 운영 환경에 따라 승인되지 않은 제3자가 네트워크를 통해 제품에 액세스할 수 있습니다. 제품을 네트워크에 연결할 때 네트워크가 안전하게 보호되고 있는지 확인하십시오.
- 설정 중이나 후에 해당 웹 브라우저에서 다른 웹 사이트를 탐색하지 마십시오. 웹 브라우저에서 로그인 상태가 유지되므로, 제3자의 장치 무단 사용이나 유해 프로그램 실행을 방지할 수 있게 설정을 완료하면 웹 브라우저를 닫으십시오.

- Microsoft 및 Windows는 미국 및/또는 다른 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.
- Intel 및 Core는 미국 및 다른 국가에서 Intel Corporation 및 자회사의 등록 상표입니다.

기타 모든 회사와 제품 이름은 각 회사 또는 각 제조업체의 상표 또는 등록 상표입니다. 이 설명서의 상표 항목에는 ® 또는 ™ 기호를 표시하지 않았습니다.

안전 규정 (제공)

본 기기의 안전한 사용을 위해 중요한 사항을 설명합니다.
주의 깊게 읽으시기 바랍니다.

사용 설명서 (본 문서 / 웹)

사용 설명서에서는 본 기기의 다양한 부분의 이름, 설치, 연결 및 작동 방법에 대해 설명합니다.

설명서를 사용하는 방법

사용 설명서는 컴퓨터 화면에서 읽을 수 있도록 고안되었습니다.
본 기기를 사용하기 위해 알아야 할 사항이 여기에 설명되어 있습니다.
기기를 사용하기 전에 주의 깊게 읽으십시오.

관련 페이지로 이동

컴퓨터 화면에서 사용 설명서를 읽을 때 표시할 대상 페이지의 관련 부분을 클릭하면 관련 페이지로 이동할 수 있습니다. 대상 페이지는 쉽게 검색할 수 있습니다.

소프트웨어 화면 예

설명서에 나오는 소프트웨어 화면은 설명용 예입니다. 일부 화면은 실제 사용 시 나타나는 화면과 다를 수 있습니다.

사용 설명서 인쇄

시스템에 따라 사용 설명서의 특정 화면이나 그림을 인쇄하면 화면에 나오는 것과 다를 수 있습니다.

설명서에서 사용되는 용어

설명서에서는 RM-IP500 을 " 기기 " 또는 " 리모트 컨트롤러 " 라고 부릅니다.

주요특징

본 기기는 Sony PTZ 카메라의 전체 기능 및 조작을 제공하는 리모트 컨트롤러입니다.

간단한 시스템 구조

본 기기는 스위칭 허브를 사용하여 LAN 연결을 통해 연결된 카메라를 최대 100 대까지 제어하는 데 사용할 수 있습니다.
설정용 PC 를 사용하지 않고 본 기기의 설정 기능을 사용하여 한 단계로 여러 카메라의 IP 주소와 카메라 번호를 설정하는 시스템을 구축할 수 있습니다.

기능적 설계

제어판의 버튼과 노브는 간편한 조작을 위해 조작 유형별로 그룹화되어 있습니다. 예를 들어, 카메라의 컬러 조정을 위한 버튼 및 노브는 컬러 조정 블록에 그룹화되어 있습니다.

초소형 크기

본 기기는 데스크톱에 장착할 수 있는 초소형 크기입니다. 또한 콘솔 데스크에도 장착할 수 있습니다.

다양한 사용 사례에 적합한 유연한 카메라 조작

조이스틱을 사용하여 한 손으로 카메라 이미지의 팬, 틸트 및 줌을 조정할 수 있습니다. 또한 줌 조작은 줌 레버를 사용하여 제어할 수 있으므로 양손으로 세밀한 카메라 제어가 가능합니다.
속도 조정 노브를 사용하여 팬, 틸트 및 줌 속도를 조정할 수도 있습니다.

프리셋 메모리 기능

카메라 메모리에 카메라 설정 (예: 팬 / 틸트 / 줌 위치 및 기타 카메라 조정 설정) 을 저장할 수 있습니다. 저장된 설정은 설정을 저장할 때 할당된 프리셋 번호 버튼을 눌러서 불러온 후 카메라에 적용할 수 있습니다.

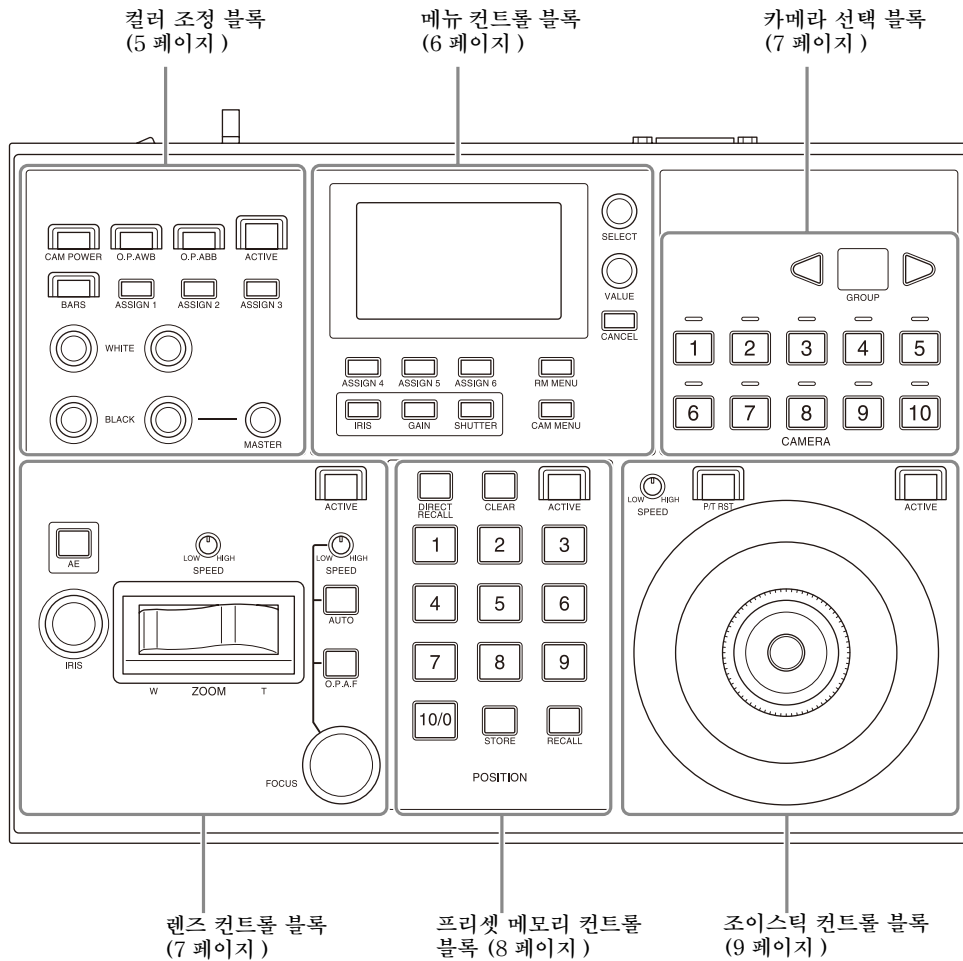
다양한 카메라 조정을 간단하게 조작

기기의 버튼을 사용하면 카메라 메뉴를 이용하지 않고도 자동 포커스, 원푸시 자동 포커스, AE (자동 노출) 기능, 원푸시 자동 화이트 밸런스, 역광 보정 등과 같은 다양한 카메라 기능을 빠르게 제어할 수 있습니다.

각부의 위치 및 기능

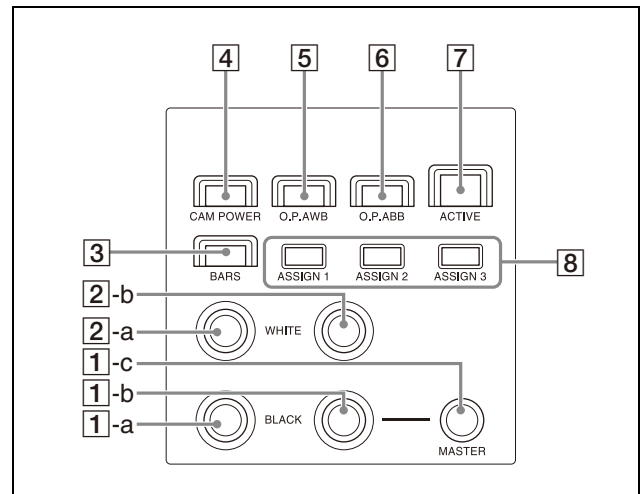
버튼 및 노브로 제어되는 기능은 제어 대상 카메라에 따라 달라질 수 있습니다. 자세한 내용은 " 카메라 모델별 각 블록의 버튼/노브 기능 " (44 페이지) 를 참조하십시오.

위쪽



컬러 조정 블록

카메라의 컬러 조정을 수행할 때 사용합니다. 컬러를 조정할 대상 카메라를 선택하십시오. [7] ACTIVE 버튼이 켜지면 컬러 조정 블록이 활성화됩니다. 대상 카메라 선택에 대한 자세한 내용은 " 카메라 선택 " (29 페이지) 을 참조하십시오.



- 1 **1-a R-BLACK 노브**
1-b B-BLACK 노브
1-c MASTER BLACK 노브
 대상 카메라의 R 블랙, B 블랙 및 마스터 블랙을 조정합니다.
 자세한 내용은 "블랙 밸런스 조정" (35 페이지) 을 참조하십시오.

- 2 **2-a R-WHITE 노브**
2-b B-WHITE 노브
 대상 카메라의 R 게인 및 B 게인을 설정하고 화이트 밸런스를 조정합니다.
 자세한 내용은 "화이트 밸런스 조정" (34 페이지) 을 참조하십시오.

- 3 **BARS 버튼**
 대상 카메라의 컬러 바 출력을 켜거나 끕니다.
 버튼이 켜지면 (버튼이 노란색으로 점등됨) 컬러 바 출력이 켜집니다.
 버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 컬러 바가 출력되지 않습니다.

- 4 **CAM POWER 버튼**
 대상 카메라의 전원 공급을 켜거나 끕니다 (대기 모드).
 버튼이 켜지면 (버튼이 녹색으로 점등됨) 대상 카메라가 켜집니다.
 버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 대상 카메라가 꺼집니다 (대기 모드).

참고

- 두 대 이상의 카메라를 제어할 때는 카메라 켜기/끄기 조작이 RM 메뉴의 CONFIG > RM SETUP > CAM POWER 설정에 의해 결정됩니다. 자세한 내용은 "CAM POWER" (50 페이지) 를 참조하십시오.
- SRG-300SE, SRG-301SE 및 SRG-201SE 는 꺼지지 않습니다 (대기 모드).

- 5 **O.P.AWB(원푸시 자동 화이트 밸런스) 버튼**
 대상 카메라에서 원푸시 자동 화이트 밸런스 조정을 실행합니다.
 자세한 내용은 "화이트 밸런스를 자동으로 조정하려면" (35 페이지) 을 참조하십시오.

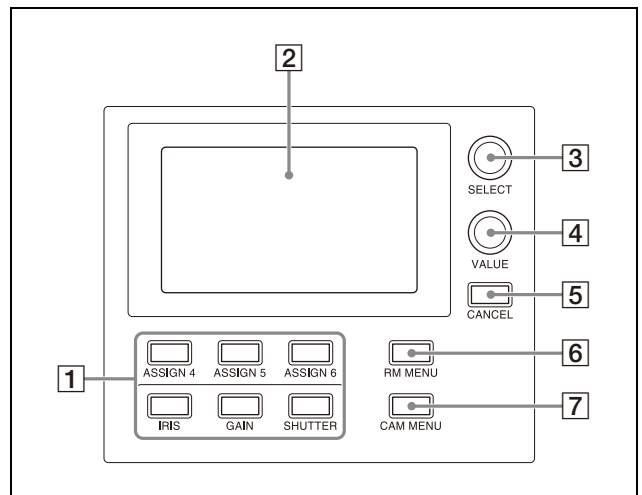
- 6 **O.P.ABB(원푸시 자동 블랙 밸런스) 버튼**
 대상 카메라에서 원푸시 자동 블랙 밸런스 조정을 실행합니다.
 자세한 내용은 "블랙 밸런스를 자동으로 조정하려면" (35 페이지) 을 참조하십시오.

- 7 **ACTIVE 버튼**
 컬러 조정 블록을 활성화 / 비활성화합니다.
 버튼이 켜지면 (버튼이 점등됨) 컬러 조정 블록이 활성화됩니다.
 버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 컬러 조정 블록이 비활성화됩니다.

- 8 **ASSIGN 1 버튼, ASSIGN 2 버튼, ASSIGN 3 버튼**
 각 버튼에 할당된 기능을 실행합니다.
 버튼을 누르면 해당 버튼에 할당된 기능의 이름이 LCD 패널 하단에 몇 초 동안 강조 표시됩니다.
 할당된 기능 및 기능 할당 방법에 대한 자세한 내용은 "카메라 설정 상태 확인 (상태 표시)" (42 페이지) 을 참조하십시오.

메뉴 컨트롤 블록

기능을 설정 및 실행하고 메뉴 조작을 사용하여 대상 카메라의 설정을 변경하는 데 사용되는 버튼 및 노브로 구성됩니다.
 메뉴 조작에 대한 자세한 내용은 "메뉴 조작" (12 페이지) 을 참조하십시오.



- 1 **FUNCTION 메뉴 버튼**
 버튼을 누르면 해당 버튼에 할당된 기능의 항목 및 설정이 LCD 패널에 표시되며 이 설정은 VALUE 노브를 사용하여 변경할 수 있습니다. IRIS, GAIN 및 SHUTTER 버튼 조작은 해당 버튼이 파란색으로 켜졌을 때 활성화됩니다. 조작에 대한 자세한 내용은 "바로가기 사용 하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴)" (41 페이지) 을 참조하십시오.
IRIS 버튼: 카메라의 조리개 값 설정 화면을 LCD 패널에 표시하려면 이 버튼을 누르십시오.
GAIN 버튼: 카메라의 게인 값 설정 화면을 LCD 패널에 표시하려면 이 버튼을 누르십시오.
SHUTTER 버튼: 카메라의 셔터 속도 값 설정 화면을 LCD 패널에 표시하려면 이 버튼을 누르십시오.
ASSIGN 4 버튼, ASSIGN 5 버튼, ASSIGN 6 버튼: 각 버튼에 할당된 기능에 해당하는 설정 항목 및 설정값을 LCD 패널에 표시하려면 이 버튼을 누르십시오.
 할당된 기능 및 기능 할당 방법에 대한 자세한

내용은 " 어사인 버튼에 기능 할당 " (40 페이지) 을 참조하십시오 .

2 LCD 패널

RM 메뉴 , FUNCTION 메뉴 및 프리셋 메모리 번호를 표시합니다 .

- 메뉴 조작에 대한 자세한 내용은 " 메뉴 조작 " (12 페이지) 을 참조하십시오 .
- RM 메뉴에 대한 자세한 내용은 " 카메라 상태 저장 (프리셋 기능) " (36 페이지) 을 참조하십시오 .
- FUNCTION 메뉴에 대한 자세한 내용은 " 바로가기를 사용하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴) " (41 페이지) 을 참조하십시오 .
- 프리셋 번호에 대한 자세한 내용은 " 카메라 상태 저장 (프리셋 기능) " (36 페이지) 을 참조하십시오 .

3 SELECT 노브 및 버튼

메뉴 항목을 선택할 때 사용합니다 . 메뉴 조작에 대한 자세한 내용은 " 메뉴 조작 " (12 페이지) 을 참조하십시오 .

4 VALUE 노브 및 버튼

메뉴 항목의 설정을 선택할 때 사용합니다 . 메뉴 조작에 대한 자세한 내용은 " 메뉴 조작 " (12 페이지) 을 참조하십시오 .

5 CANCEL 버튼

다단계 계층 구조를 가진 메뉴 항목에서 계층의 낮은 단계에서 더 높은 단계로 이동할 때 사용합니다 .

6 RM MENU 버튼

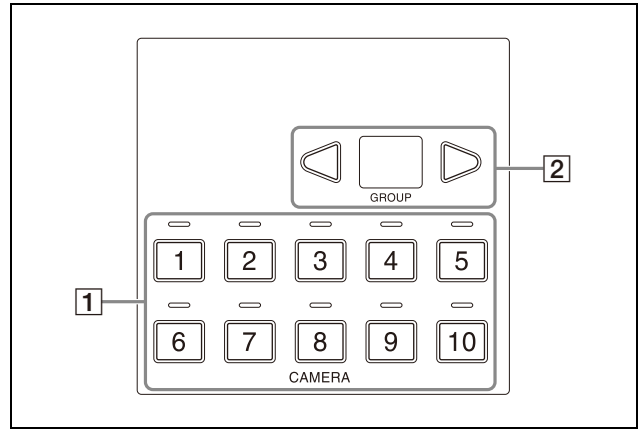
기기의 설정 메뉴를 LCD 패널에 표시하려면 이 버튼을 누릅니다 . 메뉴 조작에 대한 자세한 내용은 " 메뉴 조작 " (12 페이지) 을 참조하십시오 .

7 CAM MENU 버튼

카메라의 설정 메뉴를 카메라의 모니터 출력에 표시하려면 이 버튼을 길게 누릅니다 . 기기의 LCD 패널에는 아무 것도 표시되지 않습니다 . 조작에 대한 자세한 내용은 " 기기에서 카메라 설정 메뉴 조작 (카메라 메뉴 조작 모드) " (39 페이지) 을 참조하십시오 .

카메라 선택 블록

제어할 대상 카메라를 선택할 때 사용합니다 . LAN 연결을 사용하면 기기에서 최대 100 대까지 카메라를 제어할 수 있습니다 . 직렬 연결을 사용하면 기기에서 최대 7 대까지 카메라를 제어할 수 있습니다 .



1 CAMERA 1 ~ CAMERA 10 버튼 , CAMERA 1 ~ CAMERA 10 텔리 입력 표시등

그룹 내에서 대상 카메라를 선택합니다 . 대상 카메라 선택에 대한 자세한 내용은 " 카메라 선택 " (29 페이지) 을 참조하십시오 . 스위치와 같은 외부 장치에서 선택한 카메라가 텔리 신호를 출력하는 중이면 해당하는 카메라 버튼 위의 텔리 입력 표시등이 켜집니다 . 텔리 입력 표시등에 대한 자세한 내용은 " 텔리 입력 표시등 정보 " (30 페이지) 를 참조하십시오 .

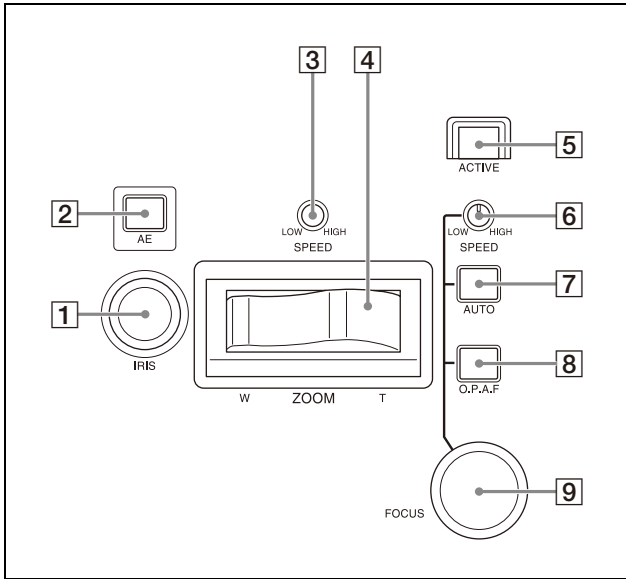
2 GROUP LEFT 버튼 , 그룹 번호 디스플레이 , GROUP RIGHT 버튼

GROUP LEFT 버튼 및 GROUP RIGHT 버튼을 사용하여 대상 카메라 그룹을 선택합니다 . 선택한 그룹의 번호가 그룹 번호 화면에 표시됩니다 . 그룹 번호는 LAN 연결에서 사용됩니다 . 그룹 선택에 대한 자세한 내용은 " 카메라 선택 " (29 페이지) 을 참조하십시오 .

렌즈 컨트롤 블록

대상 카메라의 렌즈를 제어 (조정 및 설정) 하는데 사용됩니다 .

5 ACTIVE 버튼이 켜지면 렌즈 컨트롤 블록이 활성화됩니다 . ZOOM SPEED 노브는 항상 활성화되어 있습니다 .



- 1 IRIS 노브**
대상 카메라의 조리개를 조정합니다.
자세한 내용은 "노출을 수동으로 조정하려면" (33 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 AE 버튼**
대상 카메라의 노출 모드를 조정합니다.
버튼이 켜지면 (버튼이 점등됨) 자동 조정 모드가 선택됩니다. 버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) RM 메뉴에 설정된 노출 모드가 선택됩니다.
자세한 내용은 "노출을 자동으로 조정하려면" (33 페이지) 을 참조하십시오.
- 3 ZOOM SPEED 노브**
줌 조작 속도를 설정합니다.
자세한 내용은 "조이스틱 상단의 ZOOM 링을 사용하여 줌을 제어하려면" (32 페이지) 을 참조하십시오.
- 4 ZOOM 레버**
대상 카메라의 줌 조작을 제어합니다.
자세한 내용은 "조이스틱 상단의 ZOOM 링을 사용하여 줌을 제어하려면" (32 페이지) 을 참조하십시오.
- 5 ACTIVE 버튼**
렌즈 컨트롤 블록을 활성화 / 비활성화합니다.
버튼을 누르면 켜지고 (버튼이 점등됨) 렌즈 컨트롤 블록이 활성화됩니다.
버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 렌즈 컨트롤 블록이 비활성화됩니다.
- 6 FOCUS SPEED 노브**
포커스를 수동으로 조정할 때 포커스 속도를 설정합니다.
자세한 내용은 "수동으로 포커스를 조정하려면" (33 페이지) 을 참조하십시오.

- 7 AUTO FOCUS 모드 버튼**
대상 카메라에서 자동 (버튼이 점등됨) 및 수동 (버튼이 점등되지 않음) 포커스 조정 모드 간에 전환합니다.
자세한 내용은 "포커스를 자동으로 조정하려면" (33 페이지) 을 참조하십시오.
- 8 O.P.A.F (원푸시 자동 포커스) 버튼**
수동 포커스 조정 모드일 때 누르면 원푸시 자동 조정을 실행할 수 있습니다.
자세한 내용은 "수동 포커스 조정 시 원푸시 자동 포커스 조정" (33 페이지) 을 참조하십시오.
- 9 FOCUS 조정 노브**
대상 카메라의 포커스를 수동으로 조정합니다.
자세한 내용은 "수동으로 포커스를 조정하려면" (33 페이지) 을 참조하십시오.

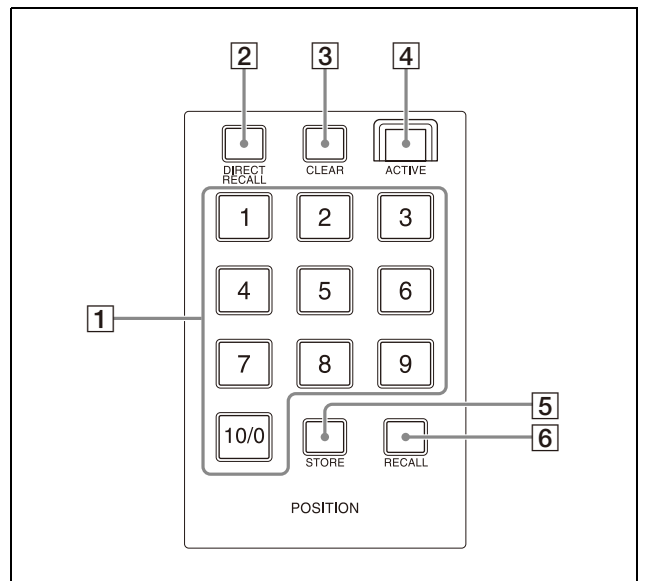
프리셋 메모리 컨트롤 블록

카메라의 내부 메모리에 카메라 상태 (팬, 틸트, 줌 위치 설정 등) 를 저장하거나 불러오기 위해 프리셋 기능을 실행할 때 사용합니다.

4 ACTIVE 버튼이 켜지면 프리셋 메모리 컨트롤 블록이 활성화됩니다.

참고

프리셋 수는 카메라 모델 및 펌웨어 버전에 따라 다릅니다. 자세한 내용은 카메라와 함께 제공된 사용 설명서를 참조하십시오.



- 1 PRESET 1 버튼 ~ PRESET 10/0 버튼**
프리셋 카메라 상태를 등록하거나 불러오기 위해 번호 (프리셋 번호) 를 입력할 때 사용합니다.
자세한 내용은 "카메라 상태 저장 (프리셋 기능)" (36 페이지) 을 참조하십시오.

2 DIRECT RECALL 버튼

대상 카메라에 저장된 프리셋을 불러옵니다. 버튼이 켜지면 직접 불러오기 모드가 활성화됩니다. 저장된 설정을 즉시 불러오려면 PRESET 1 ~ PRESET 10/0 을 누르십시오. 자세한 내용은 " 카메라 상태 저장 (프리셋 기능)" (36 페이지) 을 참조하십시오.

3 CLEAR 버튼

현재 입력한 프리셋 번호를 지웁니다. CLEAR 버튼을 길게 누르면 불러오기에 의한 작동이 취소되고 그 위치에서 정지합니다.

4 ACTIVE 버튼

프리셋 메모리 컨트롤 블록의 작동을 활성화/비활성화합니다. 버튼이 켜지면 (버튼이 점등됨) 프리셋 메모리 컨트롤 블록이 활성화됩니다. 버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 프리셋 메모리 컨트롤 블록이 비활성화됩니다.

5 STORE 버튼

특정 프리셋 번호에 대해 카메라의 내부 메모리에 카메라 상태를 저장합니다. 자세한 내용은 " 카메라 상태 저장 (프리셋 기능)" (36 페이지) 을 참조하십시오.

6 RECALL 버튼

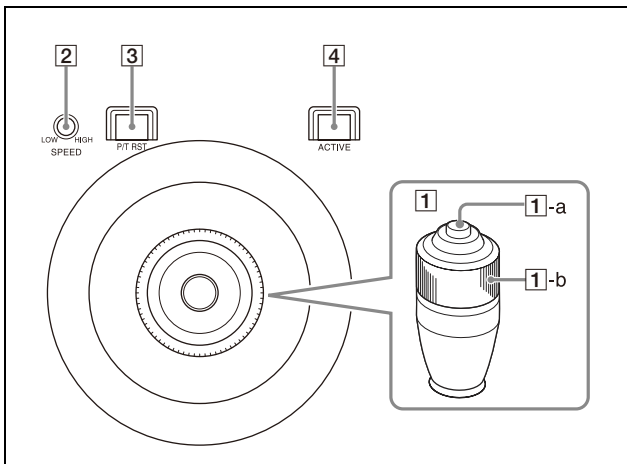
대상 카메라에 저장된 프리셋을 불러옵니다. 자세한 내용은 " 저장된 상태 불러오기 " (36 페이지) 를 참조하십시오.

조이스틱 컨트롤 블록

조이스틱을 사용하여 대상 카메라의 팬, 틸트 및 줌을 제어할 때 사용합니다.

4 ACTIVE 버튼이 켜지면 조이스틱 컨트롤 블록이 활성화됩니다.

조이스틱을 사용하여 팬, 틸트 및 줌을 제어할 대상 카메라를 선택하십시오. 카메라 팬, 틸트 및 줌 조작에 대한 자세한 내용은 " 팬 및 틸트 컨트롤 " (31 페이지) 을 참조하십시오.



1 조이스틱

대상 카메라의 팬, 틸트 및 줌 조작을 제어합니다.

팬 / 틸트: 조이스틱을 왼쪽 / 오른쪽으로 기울여 카메라를 반시계 방향 / 시계 방향 (왼쪽 / 오른쪽으로 팬) 으로 회전하거나 조이스틱을 앞뒤로 기울여 카메라를 위 / 아래로 틸트할 수 있습니다. 팬 / 틸트 속도는 조이스틱을 기울이는 각도에 따라 바뀝니다. 조이스틱이 중앙 위치 (손을 떼 후 조이스틱이 복귀되는 위치) 로 돌아가면 이동이 중지됩니다.

줌: 조이스틱 상단부의 ZOOM 링을 시계 방향으로 돌리면 피사체를 크게 만들 수 있습니다 (줌인). 피사체를 더 작게 (줌아웃) 만들려면 반시계 방향으로 돌리십시오.

1-a 조이스틱 버튼

카메라의 방향이 다시 정면을 향하도록 하려면 길게 누릅니다.

1-b ZOOM 링

줌을 제어합니다. 자세한 내용은 " 조이스틱 상단의 ZOOM 링을 사용하여 줌을 제어하려면 " (32 페이지) 을 참조하십시오.

2 PAN-TILT SPEED 노브

조이스틱에 대응하여 팬 / 틸트 작동 속도를 조정합니다. 자세한 내용은 " 팬 / 틸트 속도를 조정하려면 " (31 페이지) 을 참조하십시오.

3 P/T RST(팬 / 틸트 리셋) 버튼

대상 카메라의 팬 / 틸트 위치를 초기화할 때 이 버튼을 누릅니다.

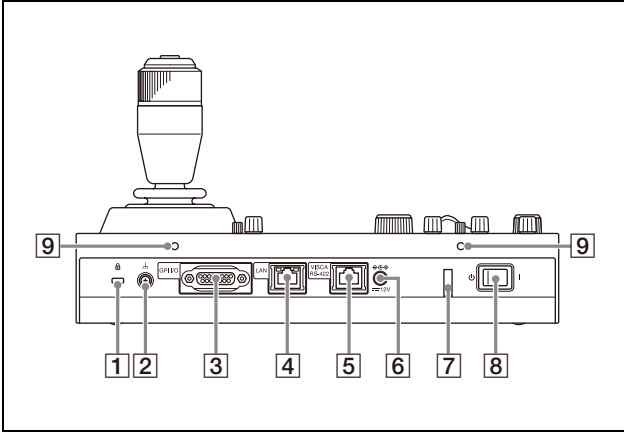
4 ACTIVE 버튼

조이스틱 컨트롤 블록의 작동을 활성화 / 비활성화합니다.

버튼이 켜지면 (버튼이 점등됨) 조이스틱 컨트롤 블록의 조작이 활성화됩니다.

버튼이 꺼지면 (버튼이 점등되지 않음) 조이스틱 컨트롤 블록의 조작이 비활성화됩니다.

뒷면

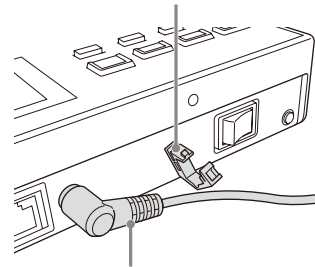


- 1 **도난 방지 와이어 부착 지점**
도난을 방지하기 위한 와이어를 부착합니다.
 - 2 **접지 연결**
 - 3 **GPI I/O 커넥터**
외부 장치에서 펄스 입력으로 또는 선택한 카메라 번호의 접점 출력 커넥터로 사용됩니다.
 - 4 **LAN(네트워크) 커넥터 (RJ-45)**
LAN 연결에 사용됩니다.
LAN 케이블 (카테고리 5 이상) 을 사용하여 LAN 허브 (10BASE-T/100BASE-TX) 를 연결합니다.
링크가 연결되면 녹색 표시등이 켜지며 통신 중에는 깜박입니다. 100BASE-TX 연결의 경우 노란색 표시등이 켜집니다.
- 참고**
- 안전을 위해서 이 포트에 과도한 전압이 있을 수 있으므로 주변 기기를 연결할 때 커넥터를 연결하지 마십시오. 이 포트에 대한 설명서를 따르십시오.
 - 기기의 LAN 케이블을 주변 장치에 연결할 때는 차폐형 케이블을 사용하여 방사 노이즈로 인한 오작동을 방지하십시오.
- 5 **VISCA RS-422 OUT 커넥터 (RJ-45)**
VISCA RS-422 직렬 연결에 사용됩니다.
 - 6 **12V DC (DC 전원 입력) 커넥터**
AC 전원 어댑터 (별매) 에 연결합니다.
 - 7 **코드 클램퍼**
AC 전원 어댑터의 코드가 기기에서 빠지지 않도록 코드를 고정합니다.

① 코드 클램퍼의 잠금을 해제합니다.

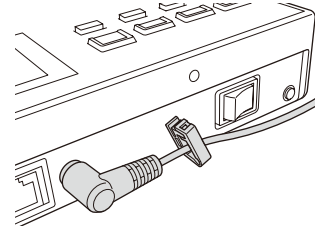
- 2 AC 전원 어댑터를 연결합니다.

코드 클램퍼



AC 어댑터의 코드

- 3 AC 전원 어댑터 코드를 코드 클램퍼로 통과시킨 다음 다시 잠급니다.



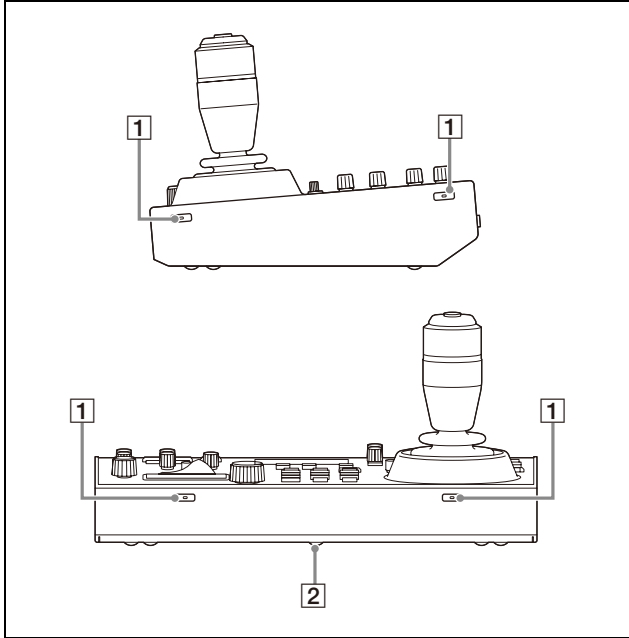
- 8 **전원 스위치**
전원을 I(켜고) O(끄니다).

참고

콘솔 데스크에 기기를 장착한 경우는 콘솔 데스크의 주 전원을 사용하여 전원을 켜고 끄십시오.

- 9 **나사 구멍**
평평한 표면에 기기를 장착하지 않는 경우 사용할 수 있는 장착 지점입니다.
나사 구멍은 모든 면에 있으며 전면, 왼쪽 및 오른쪽 측면의 나사 구멍은 커버로 보호됩니다 (6 개 위치).

측면 / 전면

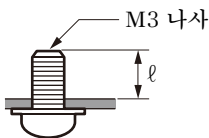


1 나사 구멍 보호 커버

평평한 표면 외에 기기를 장착할 때는 나사 구멍 보호 커버를 제거하고 나사를 사용하여 기기를 고정하십시오.
전면, 왼쪽 측면, 오른쪽 측면에 총 6 개의 커버가 있습니다.

참고

- 다음과 같은 치수의 표준 나사를 사용하십시오.

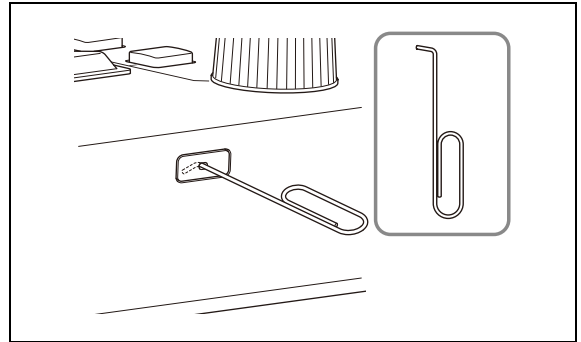


l (접촉면에서 나사 끝까지) = 6 mm ~ 10 mm

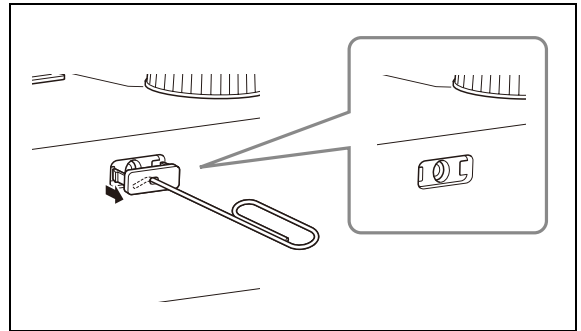
- 나사를 과도하게 조이지 마십시오. 나사를 과도하게 조이면 기기가 손상될 수 있습니다.
- 제거한 나사 구멍 보호 커버는 안전한 장소에 보관하십시오.
- 길이가 6 mm ~ 10 mm 이외인 나사를 사용하면 잘못 설치되거나 기계 내부가 손상되어 오작동할 수 있습니다.

나사 구멍 보호 커버 제거

- 2 mm 정도의 얇은 막대 끝을 구부려 나사 구멍 보호 커버의 구멍에 삽입합니다.
종이 클립이나 직경 1 mm 정도의 다른 물체를 사용하십시오.



- 나사 구멍 보호 커버를 똑바로 빼냅니다.



1 정격 라벨 (하단)

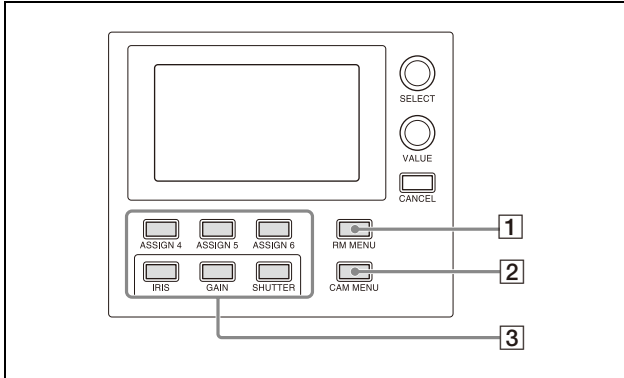
모델 이름과 전기적 정격 정보를 표시합니다.

중요

명판은 바닥에 있습니다.

메뉴 조작

메뉴 컨트롤 블록은 장치 설정과 카메라 설정을 구성하는 데 사용됩니다.



항상 세 가지 메뉴 (RM 메뉴, 카메라 메뉴 또는 FUNCTION 메뉴) 중 하나가 선택되어 있습니다. RM 메뉴 또는 FUNCTION 메뉴가 선택되어 있으면 메뉴 항목과 설정이 LCD 패널에 표시됩니다. 카메라 메뉴를 선택하면 LCD 패널에 아무 것도 표시되지 않습니다.

1 RM 메뉴

이 메뉴는 대상 카메라의 화질 조정 및 보정 기능 구성, 기기 구성, 카메라의 자동 할당 기능 실행 / 구성 등의 작업과 연결된 설정용 PC 에서 구성을 수행하는 데 사용됩니다.

RM 메뉴 버튼이 켜지면 RM 메뉴 설정 모드가 실행되고 최상위 메뉴가 LCD 패널에 표시됩니다.

자세한 내용은 "RM 메뉴 목록" (46 페이지) 을 참조하십시오.

2 카메라 메뉴

카메라 이미지에 카메라 설정 메뉴를 중첩해서 출력하는 기능을 켜거나 끌 수 있습니다. 이 기능을 켜면 메뉴 컨트롤 블록의 노브와 버튼 그리고 조이스틱을 사용하여 카메라의 설정 메뉴를 조작할 수 있습니다.

자세한 내용은 " 기기에서 카메라 설정 메뉴 조작 (카메라 메뉴 조작 모드)" (39 페이지) 을 참조하십시오.

3 FUNCTION 메뉴

이 메뉴는 바로가기를 사용하여 버튼에 할당된 기능을 구성하는 데 사용됩니다.

자세한 내용은 " 바로가기를 사용하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴)" (41 페이지) 을 참조하십시오.

기본 메뉴 조작

RM 메뉴 조작에 사용되는 버튼 및 노브

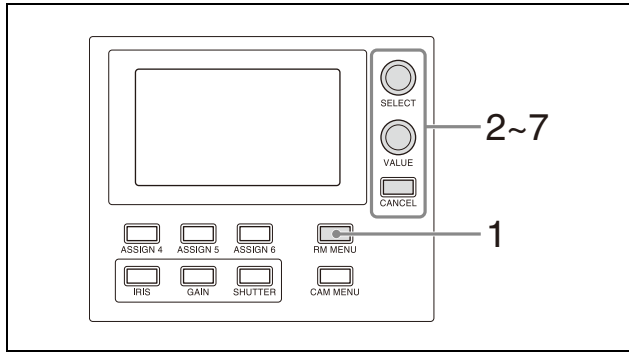
작동	사용된 버튼 및 노브	
	OPERATION 메뉴	CONFIG, AUTO IP SETUP 또는 MAINTENANCE 메뉴
최상위 메뉴 표시.	RM MENU 버튼을 누릅니다.	
최상위 메뉴 항목 선택.	SELECT 노브를 돌립니다.	
선택된 메뉴 항목 확인.	SELECT 버튼을 누릅니다.	
설정 메뉴 항목 선택.	SELECT 노브를 돌립니다.	
선택된 설정 메뉴 항목 확인.	SELECT 버튼을 누릅니다.	
설정 메뉴 하위 항목 선택.	SELECT 노브를 돌립니다.	
설정 메뉴 하위 항목의 설정 변경.	VALUE 노브를 돌립니다.*1	
변경된 설정 확인.	확인이 필요하지 않습니다.	VALUE 버튼을 누릅니다.*1
설정 저장.	카메라 프리셋 메모리 기능을 사용하여 카메라에 저장됩니다.*3	기기를 켭니다.
메뉴에서 한 단계 뒤로 이동.	CANCEL 버튼을 누릅니다.	CANCEL 버튼을 누릅니다.*2

*1 EXEC 항목을 표시하는 설정에 대한 확인 메시지가 나타납니다.

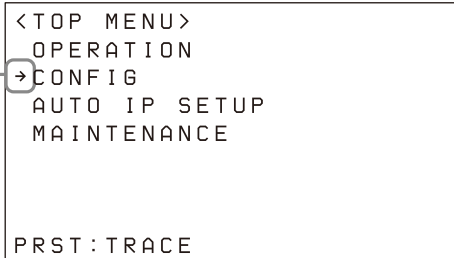
*2 저장하기 전에 CANCEL 버튼을 누르면 메뉴가 한 단계 뒤로 이동하고 기존 설정이 복원됩니다.

*3 프리셋 번호로 저장된 항목에 대한 자세한 내용은 각 카메라의 사용 설명서를 참조하십시오.

일반적인 RM 메뉴 조작

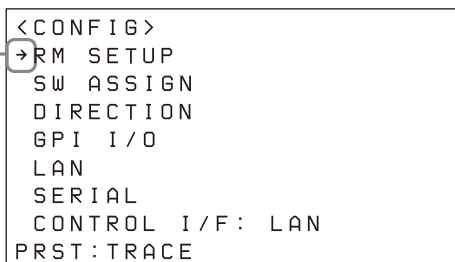


- 1 RM MENU 버튼을 눌러 켵니다 (버튼이 노란 색으로 점등됨).**
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 설정하려는 항목으로 커서를 이동합니다.**
SELECT 노브를 돌리면 커서가 위 / 아래로 이동합니다.



커서

- 3 SELECT 버튼을 누릅니다.**
선택한 항목의 메뉴가 나타납니다.
- 4 SELECT 노브를 돌려서 원하는 설정 메뉴 항목으로 커서를 이동합니다.**
SELECT 노브를 돌리면 커서가 위 / 아래로 이동합니다.

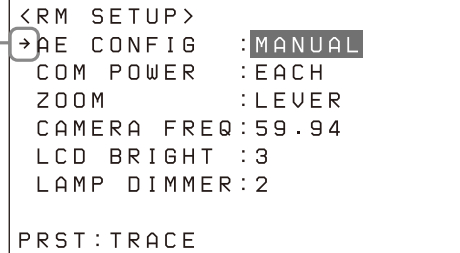


커서

- 5 SELECT 버튼을 누릅니다.**
선택한 메뉴 항목과 해당 설정 항목이 나타납니다.
- 6 SELECT 노브를 돌려서 원하는 항목으로 커서를 이동합니다.**

SELECT 노브를 돌리면 커서가 위 / 아래로 이동합니다.

7 VALUE 노브를 돌려서 설정을 선택합니다.



커서

설정 변경에 대한 확인이 필요한 항목의 경우 현재 선택 항목이 강조 표시됩니다. 변경을 확인하면 강조 표시 화면이 사라집니다.

다른 메뉴의 항목을 구성하려면

CANCEL 버튼을 눌러 메뉴에서 상위 항목으로 돌아간 후 동일한 절차를 수행합니다.

기기에 설정을 저장하려면

설정 조정 후 VALUE 버튼을 누릅니다.

시작하기

연결

VISCA over IP(LAN) 연결 또는 VISCA RS-422(직렬) 연결을 사용하여 카메라에 기기를 연결할 수 있습니다.

사용된 연결 방법이 RM 메뉴의 CONFIG 메뉴 항목 하단에 표시됩니다.

VISCA over IP(LAN) 연결

```
<CONFIG>
RM SETUP
SW ASSIGN
DIRECTION
GPI I/O
LAN
SERIAL
CONTROL I/F: LAN
PRST: TRACE
```

VISCA RS-422(직렬) 연결

```
<CONFIG>
RM SETUP
SW ASSIGN
DIRECTION
GPI I/O
LAN
SERIAL
CONTROL I/F: SERIAL
PRST: TRACE
```

- VISCA over IP(LAN) 연결에 대한 자세한 내용은 "VISCA over IP(LAN) 연결" (14 페이지) 을 참조하십시오.
- VISCA RS-422(직렬) 연결에 대한 자세한 내용은 "VISCA RS-422(직렬) 연결" (22 페이지) 을 참조하십시오.

연결에 대한 자세한 내용은 카메라와 함께 제공된 사용 설명서를 참조하십시오.

VISCA over IP(LAN) 연결

다음 순서대로 VISCA over IP (LAN) 연결을 구성합니다.

기기의 IP 주소 설정 (14 페이지)



LAN 연결을 사용하여 리모트 컨트롤러, 카메라 및 설정용 PC 연결 (16 페이지)

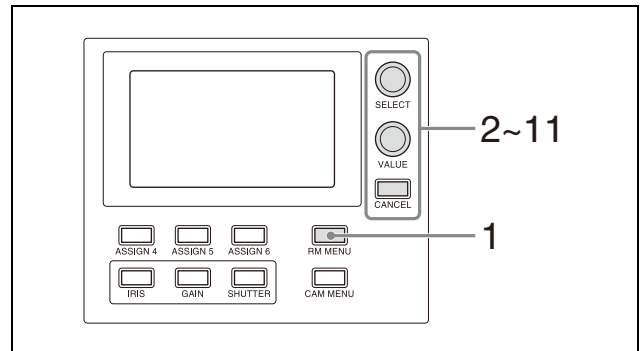


카메라 할당 (17 페이지)

- AUTO IP SETUP > SETUP IP 를 사용한 할당 (17 페이지)
- AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용한 할당 (18 페이지)

기기의 IP 주소 설정

연결하기 전에 기기의 IP 주소를 설정합니다. RM 메뉴의 CONFIG > LAN 을 사용하여 설정을 구성합니다.



- 1 RM MENU 버튼을 눌러 컵니다 (버튼이 노란 색으로 점등됨).**
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 CONFIG 로 커서를 이동합니다.**
- 3 SELECT 버튼을 누릅니다.**
CONFIG 메뉴가 나타납니다.
- 4 SELECT 노브를 돌려서 LAN 으로 커서를 이동하고 SELECT 버튼을 누릅니다.**

LAN 메뉴가 나타납니다.

```
<LAN>
IP: →192. 168.   0.  10
SM: 255. 255. 255.   0
GW:   0.   0.   0.   0
APPLY      : NOT EXEC

MAC: xx-xx-xx-xx-xx-xx
PRST: TRACE
```

MAC 주소가 화면 하단에 표시됩니다.

- 5 **SELECT** 노브를 돌려서 커서를 IP의 첫 번째 3자리로 이동합니다.
- 6 **SELECT** 노브 및 **VALUE** 노브 / 버튼을 사용하여 IP 주소를 설정합니다.
기본 설정은 192.168.0.10입니다.
 - ① **SELECT** 노브를 시계 방향으로 돌려서 커서를 첫 번째 3자리 (예: 192)로 이동합니다.
IP: →192. 168. 0. 10
 - ② **VALUE** 노브를 돌려서 값을 설정합니다.
시계 방향으로 돌리면 값이 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 값이 감소합니다.
 - ③ **SELECT** 노브를 돌려서 다음 번호로 이동한 후 ② 단계를 반복하여 다른 번호를 설정합니다.
- 7 5단계와 6단계에서 설명한 것과 동일한 방법으로 SM(서브넷 마스크) 및 GW(기본 게이트웨이 주소)를 설정합니다.
- 8 모든 설정이 끝나면 커서를 **APPLY**로 이동합니다.
- 9 **VALUE** 노브를 돌려서 **NOT EXEC**를 **EXEC**로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.
"WAIT FOR A FEW SECONDS" 메시지가 화면에 표시됩니다.
- 10 메시지가 사라지면 **VALUE** 노브를 돌려서 **NO**를 **YES**로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.

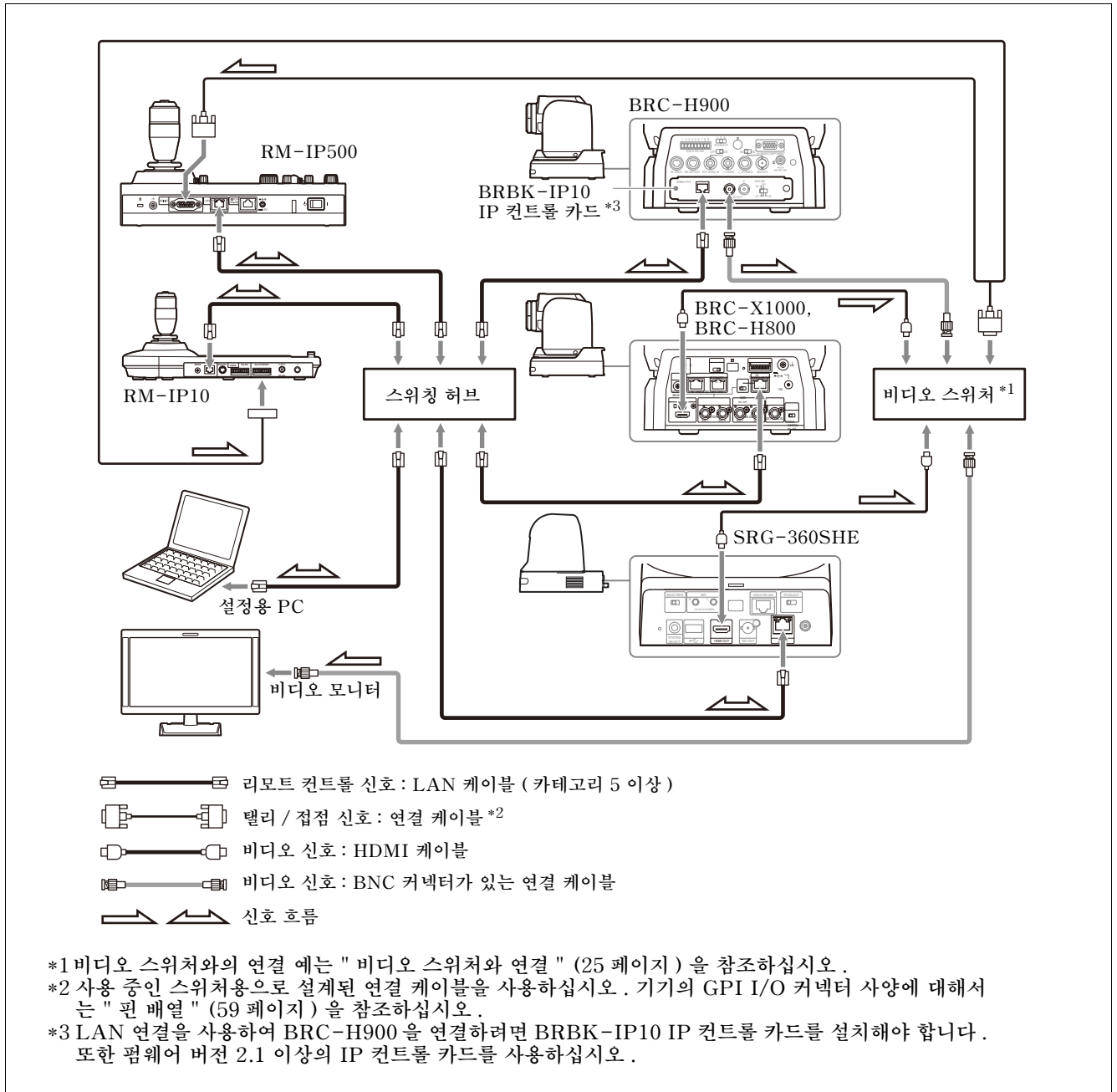
```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

기기가 자동으로 다시 부팅됩니다.

다시 부팅 시 IP 주소 설정이 완료됩니다.

LAN 연결을 사용하여 리모트 컨트롤러, 카메라 및 설정용 PC 연결

연결 예



- 1 LAN 케이블을 사용하여 기기의 LAN 커넥터와 카메라의 LAN 커넥터를 연결합니다.**
 동일한 네트워크상에서 최대 100 대의 카메라와 5 대의 리모트 컨트롤러를 연결할 수 있습니다.
- 2 설정 소프트웨어를 사용하여 기기와 카메라의 설정을 구성하려면 동일한 네트워크에 PC 를 연결합니다.**

- 차폐형 LAN 케이블을 사용하여 방사 노이즈로 인해 발생할 수 있는 오작동을 방지하십시오.
- LAN 케이블 (카테고리 5 이상) 을 사용하십시오.
- 스위칭 허브 (10BASE-T 또는 100BASE-TX) 를 통해 카메라, 리모트 컨트롤러 및 PC 를 연결하십시오. 큰 패킷 손실 또는 지연이 있는 네트워크에서 사용하면

- 오작동이 발생할 수 있습니다. 높은 품질의 네트워크에서 사용하십시오.
- 네트워크에서 10BASE-T 와 100BASE-TX 를 혼합하여 사용하지 마십시오.
 - 기본적으로 출고 시 기기의 IP 주소는 192.168.0.10 으로 설정되고 카메라와 BRBK-IP10 IP 컨트롤 카드의 IP 주소는 192.168.0.100 으로 설정됩니다.
 - 네트워크 지연을 방지하기 위해 최대 2 계층 구성에서 스택터블 스위칭 허브 연결이 권장됩니다.

참고

- 라우터를 통해 다른 세그먼트의 네트워크에 있는 카메라를 제어하는 경우에도 100 대의 카메라, 5 대의 리모트 컨트롤러 및 1 대의 설정용 PC 를 초과하여 연결하지 마십시오. 이보다 많은 장치를 연결하면 컨트롤 지연 등의 문제가 발생하거나 IP 주소 중복으로 인해 카메라가 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 여러 PC 에서 설정을 수행하면 올바르게 설정되지 않을 수 있습니다. 1 대의 PC 에서 설정을 수행하십시오.
- 사용하는 네트워크만 활성화하도록 설정용 PC 를 설정하십시오.
- 카메라와 리모트 컨트롤러를 공용 네트워크에 연결하지 마십시오.

3 AC 어댑터와 AC 전원 코드를 사용하여 카메라와 리모트 컨트롤러를 AC 콘센트에 연결합니다.

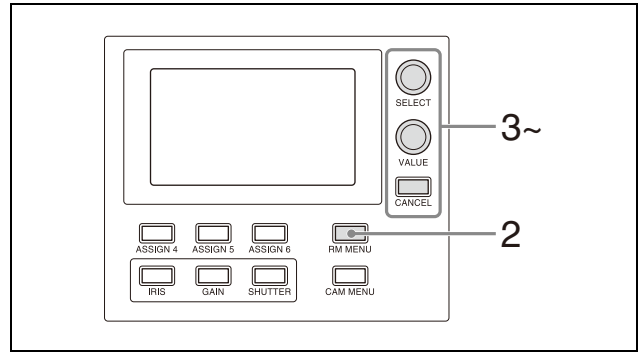
카메라 할당

기기에서 카메라를 조작하는 데 사용할 카메라 번호를 네트워크상의 카메라와 연결합니다. 이를 카메라 할당이라고 합니다. 할당된 카메라 목록은 기기에 카메라 테이블로 저장됩니다. 카메라 번호는 각 그룹에서 연속되며 카메라 선택 블록의 GROUP 버튼과 CAMERA 번호 버튼을 사용하여 선택됩니다.

카메라 할당은 RM 메뉴에서 AUTO IP SETUP > SETUP IP 또는 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용하여 수행됩니다.

참고

같은 세그먼트에 있으며 리모트 컨트롤러로 지정된 카메라만 AUTO IP SETUP 을 사용하여 할당할 수 있습니다. 다른 세그먼트의 카메라를 할당하려면 설정 소프트웨어를 사용하십시오.



- 1 할당된 카메라가 네트워크에 연결되어 있고 해당 카메라의 전원이 켜져 있는지 확인합니다.
- 2 RM MENU 버튼을 눌러 겁니다 (버튼이 노란색으로 점등됨). RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 3 SELECT 노브를 돌려서 AUTO IP SETUP 으로 커서를 이동합니다.
- 4 SELECT 버튼을 누릅니다. AUTO IP SETUP 메뉴가 나타납니다.
- 5 SELECT 노브를 돌려서 SETUP IP 또는 ASSIGN CAM을 선택하고 SELECT 버튼을 누릅니다. 카메라 할당 유형에 따라 다음 방법 중 하나를 선택하십시오.
 - 새로운 네트워크상의 연결인 경우: "AUTO IP SETUP > SETUP IP 를 사용한 할당" (17 페이지)
 - 기존 네트워크에 할당을 추가하는 경우: "AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용한 할당" (18 페이지)

AUTO IP SETUP > SETUP IP 를 사용한 할당

이 방법은 네트워크의 카메라를 감지하여 등록되지 않은 카메라에 대해 자동으로 IP 주소와 카메라 번호를 할당합니다. 새로운 네트워크를 구축할 때 이 방법을 사용하십시오. 이 방법을 사용하면 [FROM] 에 시작 주소를, [TO] 에 종료 주소를 입력하여 카메라에 할당되는 IP 주소 범위를 지정할 수 있습니다. 리모트 컨트롤러와 동일한 세그먼트에 있도록 할당할 IP 주소 범위를 설정하십시오.

참고

리모트 컨트롤러와 동일한 IP 주소는 설정할 수 없습니다. 카메라의 서브넷 마스크 (SM) 와 게이트웨이 주소 (GW) 는 리모트 컨트롤러와 동일한 설정이 할당됩니다.

```

<SETUP IP>
[FROM]
IP:→192. 168. 0. 100
[TO]
IP: 192. 168. 0. 199
SETUP IP : NOT EXEC

PRST:TRACE

```

- ① **SELECT** 노브를 돌려서 [FROM] 아래의 IP로 커서를 이동합니다.
- ② 새로 등록된 카메라에 할당할 IP 주소의 시작 값을 설정합니다.
SELECT 노브를 시계 방향으로 돌려서 커서를 첫 번째 3 자리 (예: 192)로 이동합니다.
IP:→192. 168. 0. 100
- ③ **VALUE** 노브를 돌려서 값을 설정합니다.
시계 방향으로 돌리면 값이 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 값이 감소합니다.
- ④ **SELECT** 노브를 돌려서 다음 번호로 이동한 후 ③ 단계를 반복하여 다른 번호를 설정합니다.
- ⑤ **SELECT** 노브를 돌려서 [TO] 아래의 IP로 커서를 이동합니다.
- ⑥ 새로 등록된 카메라에 할당할 IP 주소의 종료 값을 설정합니다.
SELECT 노브를 시계 방향으로 돌려서 커서를 첫 번째 3 자리 (예: 192)로 이동합니다.
IP:→192. 168. 0. 199
- ⑦ **VALUE** 노브를 돌려서 값을 설정합니다.
시계 방향으로 돌리면 값이 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 값이 감소합니다.
- ⑧ **SELECT** 노브를 돌려서 다음 번호로 이동한 후 ⑦ 단계를 반복하여 다른 번호를 설정합니다.
- ⑨ 모든 설정이 끝나면 **SELECT** 노브를 돌려서 커서를 **SETUP IP**로 이동합니다.
- ⑩ **VALUE** 노브를 돌려서 **NOT EXEC**를 **EXEC**로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.
"WAIT FOR A FEW SECONDS" 메시지가 화면에 표시됩니다.
- ⑪ 메시지가 사라지면 **VALUE** 노브를 돌려서 **NO**를 **YES**로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.

```

<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM : YES

```

- ⑫ **RM 메뉴의 AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE**을 사용하여 카메라 할당 결과를 확인합니다.
CAMERA TABLE 표시에 대한 자세한 내용은 "카메라 테이블을 확인하려면" (20 페이지)을 참조하십시오.

AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM을 사용한 할당
이 방법은 이미 IP 주소가 구성된 카메라에 카메라 번호를 할당하는 데 사용됩니다.
이 방법을 사용하면 할당을 시작할 카메라 선택 버튼의 그룹 번호와 카메라 번호를 지정할 수 있습니다.
카메라는 오름차순 IP 주소 순서로 할당됩니다.
그룹 번호와 카메라 번호에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지)을 참조하십시오.

참고

동일한 세그먼트 내의 카메라만 할당할 수 있습니다.

```

<ASSIGN CAM>
[FROM]
→GROUP NUM : 01
CAMERA NUM : 01
KEEP IP : NOT EXEC

PRST:TRACE

```

- ① **SELECT** 노브를 돌려서 **GROUP NUM**으로 커서를 이동합니다.
할당을 시작할 그룹 번호를 설정하십시오.
- ② **VALUE** 노브를 돌려서 값을 설정합니다.
시계 방향으로 돌리면 값이 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 값이 감소합니다.
- ③ **SELECT** 노브를 돌려서 **CAMERA NUM**으로 커서를 이동합니다.
할당을 시작할 카메라 번호를 설정하십시오.
- ④ **VALUE** 노브를 돌려서 값을 설정합니다.
시계 방향으로 돌리면 값이 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 값이 감소합니다.
- ⑤ 모든 설정이 끝나면 **SELECT** 노브를 돌려서 커서를 **KEEP IP**로 이동합니다.

- ⑥ VALUE 노브를 돌려서 NOT EXEC 를 EXEC 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.
"WAIT FOR A FEW SECONDS" 메시지가 화면에 표시됩니다.

- ⑦ 메시지가 사라지면 VALUE 노브를 돌려서 NO 를 YES 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

카메라를 추가하려면

AUTO IP SETUP > SETUP IP 또는 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용하여 구성을 다시 수행합니다. 할당된 카메라는 카메라 테이블 맨 아래에 추가됩니다.
자세한 내용은 "AUTO IP SETUP > SETUP IP 를 사용한 할당" (17 페이지) 또는 "AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용한 할당" (18 페이지) 을 참조하십시오.

카메라 테이블을 삭제하려면

카메라 테이블에 저장된 모든 카메라 정보를 삭제할 수 있습니다.

참고

카메라 테이블을 삭제한 후에는 복구할 수 없습니다.

- 1 RM MENU 버튼을 눌러 켵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 AUTO IP SETUP 으로 커서를 이동합니다.
- 3 SELECT 버튼을 누릅니다.
AUTO IP SETUP 메뉴가 나타납니다.
- 4 SELECT 노브를 돌려서 CLEAR TABLE 을 선택하고 SELECT 버튼을 누릅니다.
CLEAR TABLE 메뉴가 나타납니다.
- 5 VALUE 노브를 돌려서 NOT EXEC 를 EXEC 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.
- 6 VALUE 노브를 돌려서 NO 를 YES 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

카메라 번호를 바꾸려면

IP 주소가 자동으로 구성된 후 카메라 번호를 변경할 수 있습니다.

- 1 RM MENU 버튼을 눌러 켵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 AUTO IP SETUP 으로 커서를 이동합니다.
- 3 SELECT 버튼을 누릅니다.
AUTO IP SETUP 메뉴가 나타납니다.
- 4 SELECT 노브를 돌려서 SWAP CAM 을 선택하고 SELECT 버튼을 누릅니다.
SWAP CAM 메뉴가 나타납니다.

```
<SWAP CAM>
→CAMERA A   : 01-01
   IP       : 192.168. 0.100
   MAC     : xx-xx-xx-xx-xx-xx
CAMERA B    : 01-02
   IP       : 192.168. 0.110
   MAC     : xx-xx-xx-xx-xx-xx
SWAP A<=>B  : NOT EXEC
PRST:TRACE
```

이 화면은 CAMERA A 및 CAMERA B 의 카메라 정보를 서로 바꾸는 데 사용됩니다.

- 5 SELECT 노브를 돌려서 CAMERA A 로 커서를 이동합니다.
- 6 VALUE 노브를 돌려서 서로 바꿀 카메라의 카메라 그룹 번호와 카메라 번호를 변경합니다.
→CAMERA A : 01-01
 | |
 | | 카메라 번호
 | | 그룹 번호
- 해당 카메라의 IP 주소와 MAC 주소가 각각 IP 및 MAC 에 표시됩니다.
- 7 SELECT 노브를 돌려서 CAMERA B 로 커서를 이동합니다.
- 8 CAMERA A 와 동일한 절차를 사용하여 서로 바꿀 카메라의 카메라 그룹 번호와 카메라 번호를 입력합니다.
- 9 SELECT 노브를 돌려서 SWAP A<=>B 로 커서를 이동합니다.
→SWAP A<=>B : NOT EXEC
- 10 VALUE 노브를 돌려서 NOT EXEC 를 EXEC 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.

11 VALUE 노브를 돌려서 NO 를 YES 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다 .

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

12 RM 메뉴의 AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE 을 사용하여 결과를 확인합니다 .

수동으로 카메라 등록 및 설정 변경

AUTO IP SETUP >MANUAL 을 사용하여 수동으로 카메라에 할당된 그룹 번호 , 카메라 번호 및 IP 주소를 변경하거나 카메라 등록을 지울 수 있습니다 .

1 RM MENU 버튼을 눌러 컵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다 .

2 SELECT 노브를 돌려서 AUTO IP SETUP 으로 커서를 이동하고 SELECT 버튼을 누릅니다 .
AUTO IP SETUP 메뉴가 나타납니다 .

3 SELECT 노브를 돌려서 MANUAL 을 선택하고 SELECT 버튼을 누릅니다 .
MANUAL 메뉴가 나타납니다 .

```
<MANUAL>
[ CURRENT ]
→CAMERA      : 01-02
IP: 192. 168.   0.   50
[ CHANGE ]
CAMERA       : 01-02
IP: 192. 168.   0.   50
MANUAL SET   : NOT EXEC
PRST:TRACE
```

4 SELECT 노브를 돌려서 [CURRENT] 아래의 CAMERA 로 커서를 이동합니다 .

5 VALUE 노브를 돌려서 변경할 카메라의 카메라 그룹 번호와 카메라 번호를 선택합니다 .

등록을 변경하려면

- ① SELECT 노브를 돌려서 [CHANGE] 아래의 CAMERA 로 커서를 이동합니다 .
- ② VALUE 노브를 돌려서 변경할 대상 카메라의 카메라 그룹 번호와 카메라 할당을 선택합니다 .

등록을 지우려면

- ① SELECT 노브를 돌려서 [CHANGE]로 커서를 이동합니다 .
- ② VALUE 노브를 돌려서 [CHANGE]를 [CLEAR]로 변경합니다 .

6 SELECT 노브를 돌려서 MANUAL SET 로 커서를 이동합니다 .

7 VALUE 노브를 돌려서 NOT EXEC 를 EXEC 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다 .
등록을 변경할 때는 "WAIT FOR A FEW SECONDS" 메시지가 화면에 표시됩니다 .

8 VALUE 노브를 돌려서 NO 를 YES 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다 .

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

9 RM 메뉴의 AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE 을 사용하여 결과를 확인합니다 .

카메라 테이블을 확인하려면

카메라 테이블의 모든 카메라 정보를 확인할 수 있습니다 .

1 RM MENU 버튼을 눌러 컵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다 .

2 SELECT 노브를 돌려서 AUTO IP SETUP 으로 커서를 이동합니다 .

3 SELECT 버튼을 누릅니다 .
AUTO IP SETUP 메뉴가 나타납니다 .

4 SELECT 노브를 돌려서 CAMERA TABLE 을 선택하고 SELECT 버튼을 누릅니다 .
CAMERA TABLE 메뉴가 나타납니다 .
그룹 1의 카메라 1 ~ 5에 대한 카메라 정보가 화면에 표시됩니다 .
VALUE 노브를 돌리면 표시되지 않은 다른 카메라에 대한 정보를 확인할 수 있습니다 .

→GROUP NUM : 01-LOWER

LOWER 또는 UPPER
그룹 번호

LOWER 를 선택하면 한 그룹의 카메라 01 ~ 05에 대한 카메라 정보가 표시됩니다 .
UPPER 를 선택하면 한 그룹의 카메라 06 ~ 10에 대한 카메라 정보가 표시됩니다 .

LOWER 화면

```
<CAMERA TABLE>
*GROUP NUM : 01-LOWER
CAM INFO : IP ADD
01:192.168. 0.100
02:192.168. 0.101
03:192.168. 0.102
04:192.168. 0.103
05:192.168. 0.104
PRST:TRACE
```

UPPER 화면

```
<CAMERA TABLE>
*GROUP NUM : 01-UPPER
CAM INFO : IP ADD
06:192.168. 0.105
07:192.168. 0.106
08:192.168. 0.107
09:192.168. 0.108
10:192.168. 0.109
PRST:TRACE
```

SELECT 노브를 돌려서 커서를 CAM INFO 로 이동한 후, VALUE 노브를 돌려서 IP ADD 와 MAC ADD 화면 간에 카메라 정보를 전환할 수 있습니다.

→CAM INFO : IP ADD
 |
 IP ADD 또는 MAC ADD

IP ADD 화면에 카메라의 IP 주소가 표시됩니다.

MAC ADD 화면에 카메라의 MAC 주소가 표시됩니다.

MAC 주소 화면

```
<CAMERA  ABLE>
→GROUP NUM  : 01-LOWER
CAM INFO    : MAC ADD
 01:xx-xx-xx-xx-xx-xx
 02:xx-xx-xx-xx-xx-xx
 03:xx-xx-xx-xx-xx-xx
 04:xx-xx-xx-xx-xx-xx
 05:xx-xx-xx-xx-xx-xx
PRST:TRACE
```

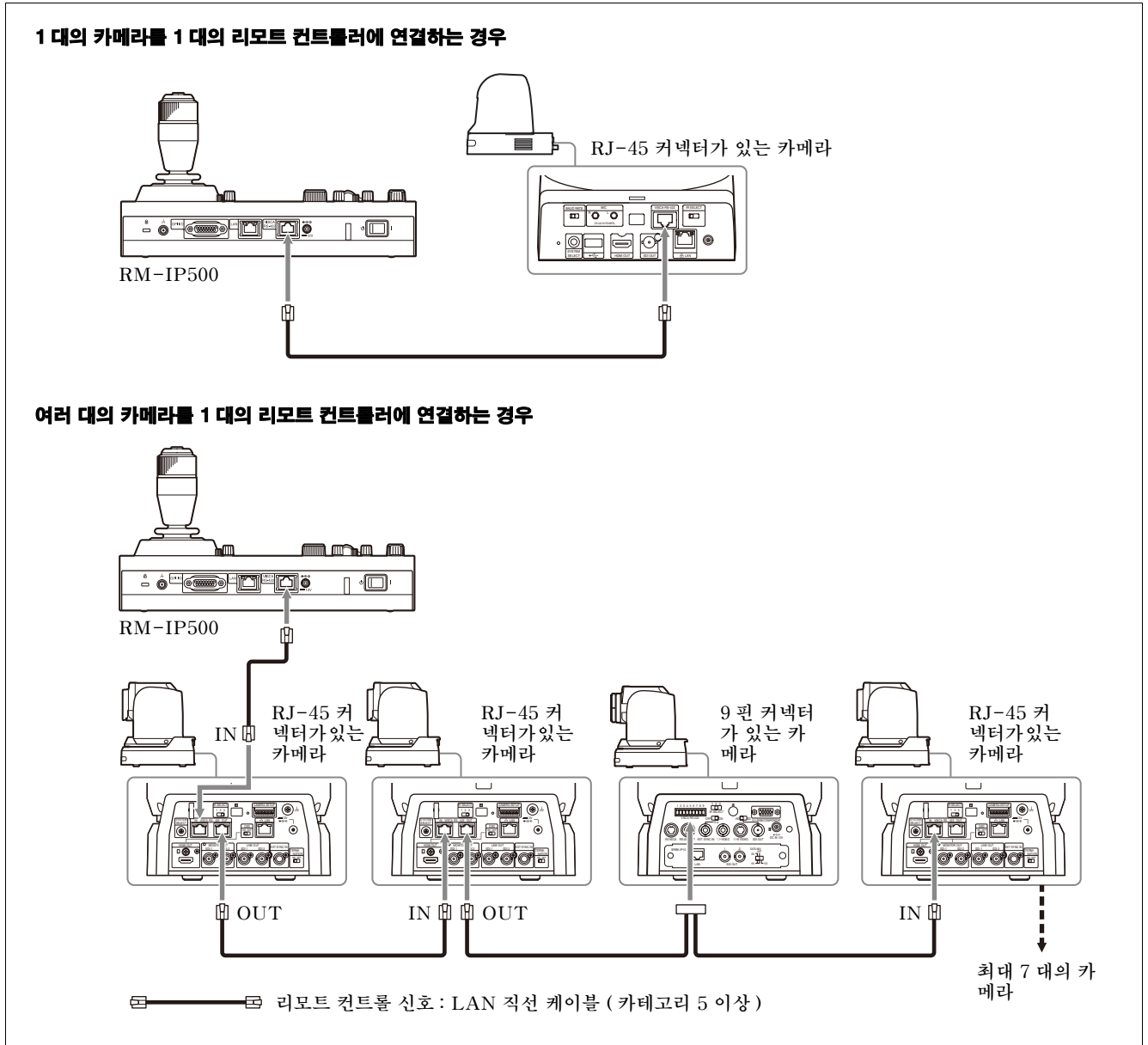
VISCA RS-422(직렬) 연결

VISCA RS-422 OUT 커넥터를 사용하여 직렬 연결로 여러 카메라를 연결할 수 있습니다. 직렬 연결에서는 리모트 컨트롤러로 최대 7 대까지 카메라를 제어할 수 있습니다. 이들 케이블은 최대 1.2 km 까지 연결을 지원합니다.

RJ-45 커넥터를 사용하는 RS-422 연결에는 LAN 직선 케이블을 사용하십시오.

직렬 연결을 사용하여 리모트 컨트롤러 및 카메라 연결

연결 예

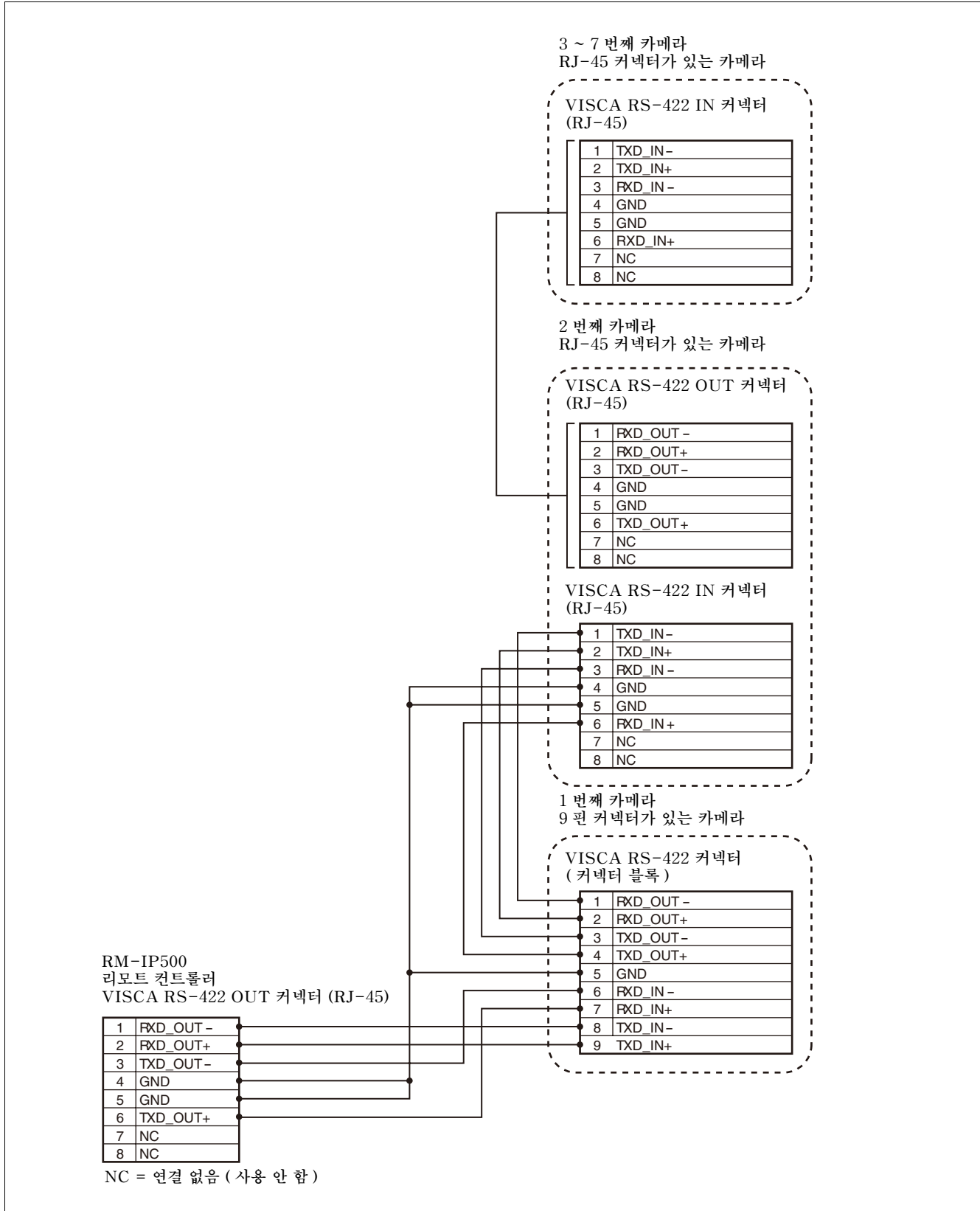


참고

직렬 연결로 SRG-360SHE 를 연결하면 1 대의 SRG-360SHE 카메라만 1 대의 리모트 컨트롤러에 연결할 수 있습니다.

여러 대의 SRG-360SHE 카메라를 연결하거나 다른 모델의 카메라와 혼합하여 사용하려면 "VISCA over IP(LAN) 연결" (14 페이지) 에서 설명한 연결 방법을 사용하십시오.

VISCA RS-422 연결도 예

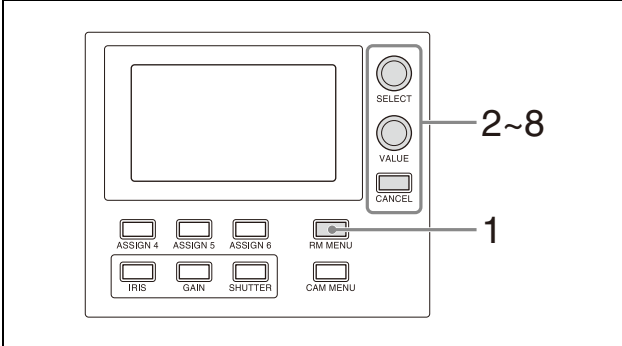


직렬 연결 구성

카메라를 올바르게 연결한 후 RM 메뉴에서 CONFIG > SERIAL 을 선택하고 전송 속도를 설정하고 카메라 주소를 할당하십시오.

참고

구성을 완료한 후 연결된 카메라를 변경하는 경우 카메라를 다시 구성해야 합니다.



- 1 **RM MENU** 버튼을 눌러 껍니다 (버튼이 노란 색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 **SELECT** 노브를 돌려서 **CONFIG** 로 커서를 이동합니다.
- 3 **SELECT** 버튼을 누릅니다.
CONFIG 메뉴가 나타납니다.
- 4 **SELECT** 노브를 돌려서 **SERIAL** 로 커서를 이동하고 **SELECT** 버튼을 누릅니다.
SERIAL 메뉴가 나타납니다.

필요에 따라 전송 속도를 설정합니다.
SELECT 노브를 돌려서 커서를 BAUD RATE 로 이동하고 VALUE 노브를 돌려 9600 또는 38400 을 선택합니다.
기본 설정은 9600 입니다.

- 5 **SELECT** 노브를 돌려서 **APPLY** 로 커서를 이동합니다.

```

<SERIAL>
  BAUD RATE   : 9600
→APPLY       : NOT EXEC

PRST : TRACE
    
```

- 6 **VALUE** 노브를 돌려서 **NOT EXEC** 를 **EXEC** 로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.
연결 방법을 LAN 연결에서 직렬 연결로 변경하거나 전송 속도를 변경한 후에는 다음과 같

이 기기를 다시 부팅할 것인지 확인하는 메시지가 나타납니다.

```

<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : NO

REBOOT SYSTEM
  AFTER CONFIRMATION

PRST : TRACE
    
```

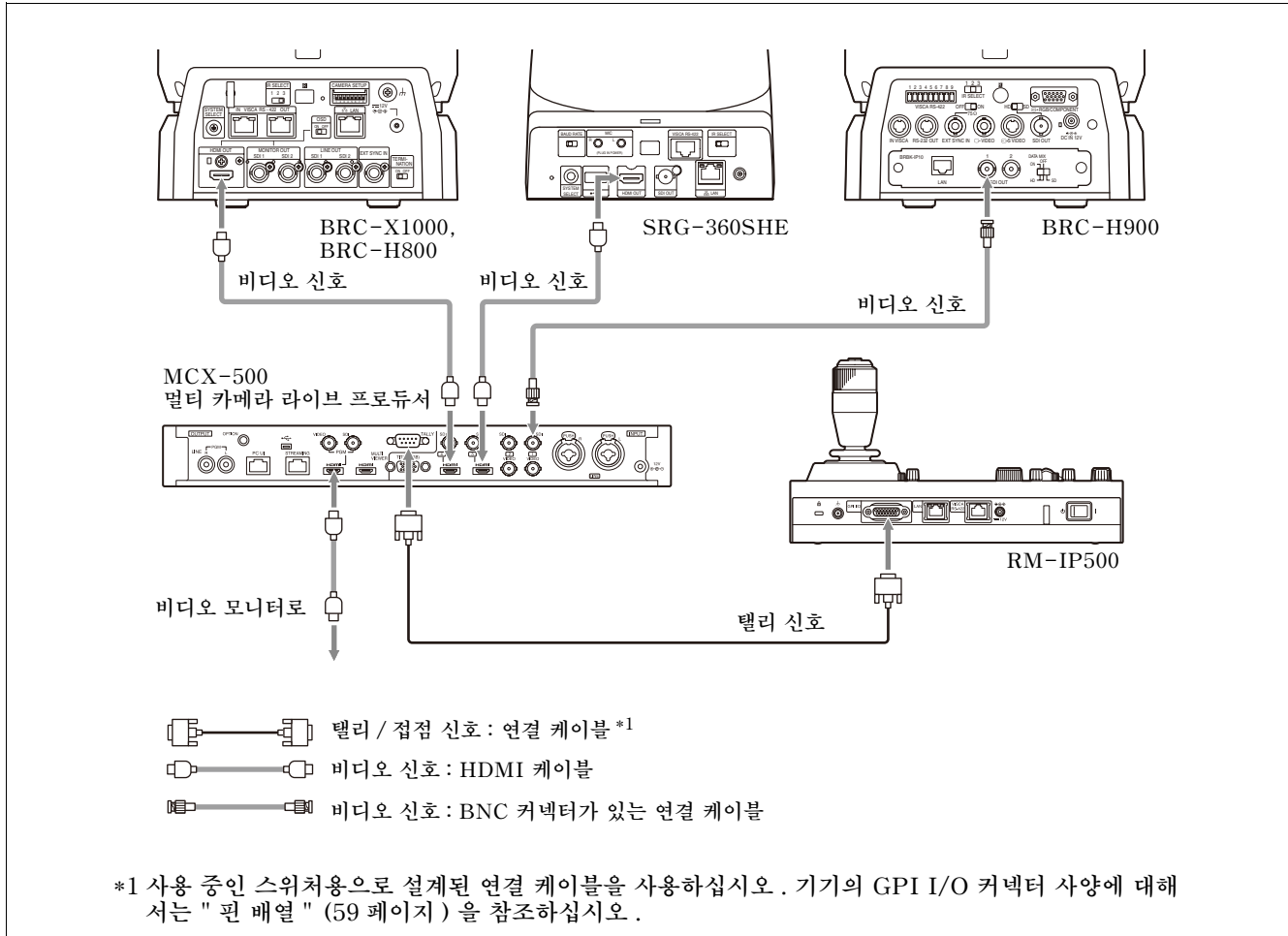
- 7 **VALUE** 노브를 돌려서 **NO** 를 **YES** 로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.
기기가 자동으로 다시 부팅됩니다.

다시 부팅 시 직렬 연결 설정이 완료됩니다.

비디오 스위처와 연결

비디오 스위처의 텔리 출력을 기기의 GPI I/O 커넥터에 연결하면 기기의 텔리 입력 표시등이 스위처의 작동과 연결되어 켜지므로 제어할 대상 카메라를 전환하는 데 사용할 수 있습니다. 아래 그림에는 MCX-500 멀티 카메라 라이브 프로듀서와의 연결 예가 나와 있습니다.

연결 예



설정용 PC 사용

LAN 연결을 통해 기기와 카메라가 연결되어 있는 경우, PC 를 네트워크에 연결하여 기기에 저장된 설정을 설정용 PC 에 저장할 수 있습니다. PC 에 저장된 구성 데이터는 오류가 발생한 경우 복구하는 데 사용하거나 다른 리모트 컨트롤러를 구성하는 데 사용할 수 있습니다. 또한 기기의 펌웨어를 업데이트할 수 있습니다.

저장된 구성 데이터

- 기기의 CONFIG MENU 설정
- 카메라 테이블
- 제어판 상태

설정용 PC 를 네트워크에 연결하는 방법에 대한 자세한 내용은 "LAN 연결을 사용하여 리모트 컨트롤러, 카메라 및 설정용 PC 연결" (16 페이지) 을 참조하십시오.

설정용 PC 시스템 요구사항

설정 소프트웨어를 설치할 PC 는 다음과 같은 작동 환경이 필요합니다.

- CPU: Intel Core2 Duo 2.4 GHz 이상 (권장)
- 메모리: 1 GB 이상 (권장)
- 하드 디스크: 50 MB 이상의 여유 공간
- OS: Microsoft Windows 7, Windows 8.1 Pro, Windows 10 Pro 32 비트 또는 64 비트 버전
- 웹 브라우저: Windows Internet Explorer Ver. 11.0

리모트 컨트롤러 액세스

설정용 PC 에서 기기에 액세스하려면 먼저 RM 메뉴를 사용하여 다음 순서에 따라 수행하십시오.

- 1 **RM MENU** 버튼을 눌러 꺾습니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 **SELECT** 노브를 돌려서 **MAINTENANCE**로 커서를 이동합니다.
- 3 **SELECT** 버튼을 누릅니다.
MAINTENANCE 메뉴가 나타납니다.
- 4 **SELECT** 노브를 돌려서 **UPDATE MODE**로 커서를 이동합니다.
- 5 **SELECT** 버튼을 누릅니다.
UPDATE MODE 설정 화면이 나타납니다.

- 6 **VALUE** 노브를 돌려서 **OFF** 를 **ON** 으로 변경하고 **VALUE** 버튼을 누릅니다.

버튼과 LED 표시등이 깜박이기 시작하고 웹 브라우저에서 기기에 액세스하기 위한 일회용 비밀번호가 LCD 패널에 표시됩니다.

```
<UPDATE MODE>
→UPDATE MODE : ON

PASSWORD :XXXXXXXXX

PRST : TRACE
```

참고

- 기기를 다시 부팅하거나 UPDATE MODE 를 OFF 로 설정하면 일회용 비밀번호가 유효하지 않게 됩니다. 이런 경우, 다른 일회용 비밀번호를 받으십시오.
- UPDATE MODE 를 ON 으로 설정한 후 정상 조작 모드로 돌아가려면, UPDATE MODE 를 OFF 로 설정한 후 VALUE 버튼을 누르십시오.

- 7 **PC 에서 웹 브라우저를 사용하여 대상 IP 컨트롤러의 URL 에 액세스합니다.**
PC 에 구성 데이터를 저장 (백업) 하거나 복원하려면

```
http://<기기의 IP 주소>:52382/
backup/
펌웨어를 업데이트하려면
http://<기기의 IP 주소>:52382/
versionup/
```

Windows 인증 대화 상자가 나타납니다.

- 8 **Windows 인증 대화 상자에 사용자 이름과 비밀번호를 입력합니다.**
 - 사용자 이름: RM_IP_USER
 - 비밀번호: UPDATE MODE 설정을 통해 얻은 일회용 비밀번호
- 9 **[OK]** 버튼을 클릭합니다.
[Backup/Restore] 화면 또는 [Firmware Update] 화면이 나타납니다.

PC 에 구성 데이터 저장 (백업)

- 1 **PC 에서 웹 브라우저를 사용하여 구성 데이터를 저장하려는 리모트 컨트롤러의 URL 에 액세스합니다.**
http://<기기의 IP 주소>:52382/backup/

2 저장 대상 리모트 컨트롤러에 액세스합니다. 액세스 방법에 대한 자세한 내용은 "리모트 컨트롤러 액세스" (26 페이지) 를 참조하십시오.

[Backup/Restore] 화면이 나타납니다.

3 [Backup] 버튼을 클릭합니다. 구성 데이터 백업이 시작됩니다. 구성 데이터 파일의 기본 파일 이름은 rm-ip500.cfg 입니다.

구성 데이터를 사용한 복원

PC 에 저장된 컨트롤러 구성 장치를 사용하여 기기 또는 다른 RM-IP500 을 복원할 수 있습니다.

1 PC 에서 웹 브라우저를 사용하여 복원할 리모트 컨트롤러에 액세스합니다. 액세스 방법에 대한 자세한 내용은 "리모트 컨트롤러 액세스" (26 페이지) 를 참조하십시오.

[Backup/Restore] 화면이 나타납니다.

2 [Browse] 버튼을 클릭합니다. 파일 선택 대화 상자가 나타납니다.

3 저장된 컨트롤러 구성 데이터를 선택합니다.

4 [Backup/Restore] 화면에서 [Restore] 버튼을 클릭합니다. 복원 프로세스가 시작됩니다.

구성 데이터가 복원되면 다음 메시지가 나타난 후 리모트 컨트롤러가 다시 부팅됩니다.



펌웨어 업데이트

1 다운로드 사이트에서 펌웨어 업데이트를 다운로드합니다.

2 다운로드된 압축 파일을 풉니다.

3 PC 에서 웹 브라우저를 사용하여 업데이트할 리모트 컨트롤러에 액세스합니다.

액세스 방법에 대한 자세한 내용은 "리모트 컨트롤러 액세스" (26 페이지) 를 참조하십시오.

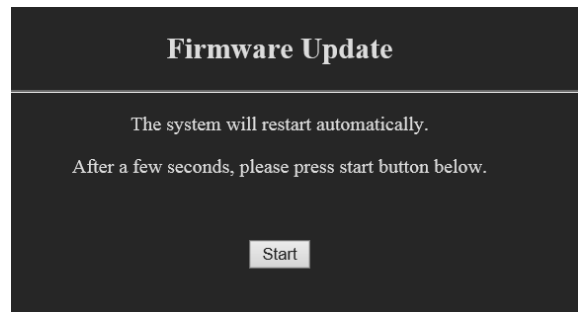
[Firmware Update] 화면이 나타납니다.

4 [Yes] 를 클릭합니다.



시작 화면이 나타납니다.

5 [Start] 버튼을 클릭합니다.



펌웨어 선택 화면이 나타납니다.

6 [Browse] 버튼을 클릭하고 펌웨어 업데이트를 선택합니다.

7 [OK] 버튼을 클릭합니다.

버전 업데이트가 시작됩니다. 버전 업데이트 중에 기기의 LCD 패널에 "UPDATING" 이 표시됩니다. 버전 업데이트가 완료되면 업데이트 완료 메시지가 나타나고 기기가 자동으로 다시 부팅됩니다.

8 RM MENU 버튼을 눌러 RM 메뉴를 표시합니다.

9 MAINTENANCE > MODEL INFO 를 사용하여 버전을 확인합니다.

RM-IP Setup Tool 정보

리모트 컨트롤러 설정을 구성하기 위한 소프트웨어 도구입니다. 이 도구를 사용하여 다음을 구성할 수 있습니다.

- IP 주소 설정
- 카메라 할당
- 카메라 번호 변경
- 카메라 테이블 확인

기기의 설정용 PC 에 소프트웨어를 설치합니다 .
설정 도구 소프트웨어와 설정 도구 설명서는 다운로드 사이트에서 다운로드할 수 있습니다 .
자세한 내용은 "RM-IP Setup Tool 가이드 " 를 참조하십시오 .

참고

RM-IP Setup Tool 를 사용하려면 RM 메뉴에서 MAINTENANCE >UPDATE MODE 를 ON 으로 설정하십시오 .

작동

작동 전에 카메라, 기기 및 주변 장치가 제대로 설치되고 연결되어 있는지 확인하십시오.

전원 켜기

- 1 카메라를 켭니다.
- 2 기기 후면의 전원 스위치를 I(켜) 위치로 설정합니다.

참고

컨트롤 콘솔에 기기를 장착한 경우는 콘솔의 주 전원을 사용하여 전원을 켜고 끄십시오.

기기의 전원을 처음 켜면 조작 패널의 모든 버튼이 켜졌다가 꺼집니다. 그 다음은 기기를 마지막으로 꺾을 때 선택되어 있던 버튼이 켜집니다. 기기를 처음 켜면 CAMERA 1 버튼이 노란색으로 켜집니다. LAN 연결을 사용할 경우는 기기를 마지막으로 꺾을 때 선택되어 있던 카메라 그룹 번호가 그룹 번호 화면에 표시됩니다.

- 3 주변 장치를 켭니다.

참고

- 본 기기의 전원을 켜기 전에 카메라의 전원을 먼저 켜십시오.
- 기기 전원이 켜질 때 조이스틱 또는 ZOOM 레버를 건드리지 마십시오. 조이스틱이나 ZOOM 레버를 건드리면 전원 공급 시 중심점 위치 검사가 제대로 작동하지 않게 됩니다.

본 기기를 끄려면

연결을 변경하거나 유지보수를 수행하기 위해 기기를 끄려면 기기를 켜는 순서를 반대로 수행합니다.

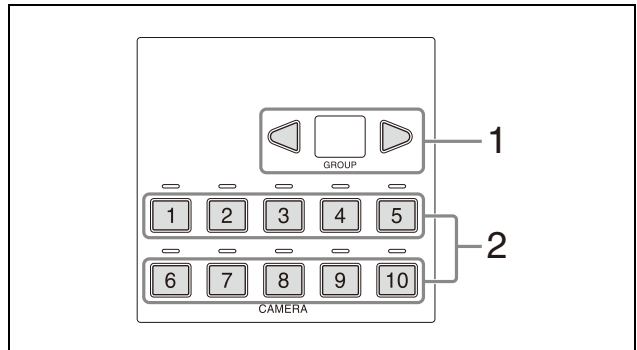
기기를 사용하여 카메라를 켜거나 끄려면 (대기 모드)

- 카메라에 전원이 공급되는 경우 컬러 조정 블록의 CAM POWER 버튼을 사용하여 카메라를 켜거나 끌 (대기 모드) 수 있습니다.
- 전원을 켜거나 끌(대기 모드) 카메라를 선택하고 CAM POWER 버튼을 누릅니다. 카메라를 켜면 CAM POWER 버튼이 켜집니다. 카메라를 끄면 (대기 모드) 버튼이 켜지지 않습니다.
 - RM 메뉴에서 CONFIG >CAM POWER 를 ALL 로 설정하고 CAM POWER 버튼을 누르

면 카메라 테이블에 등록된 모든 카메라를 동시에 켜고 끌 (대기 모드) 수 있습니다.

카메라 선택

카메라에 카메라 번호를 할당하고 제어하려는 카메라에 해당하는 카메라 번호를 카메라 선택 블록에서 선택할 수 있습니다.



제어할 카메라에 할당할 수 있는 카메라 번호 수는 LAN 연결을 사용하는지 또는 직렬 연결을 사용하는지에 따라 달라집니다. 또한 카메라 번호 선택 방법도 다릅니다.

LAN 연결을 사용할 경우 카메라 선택

LAN 연결인 경우 10 개의 카메라 번호를 카메라 그룹 1 ~ 10 에 할당할 수 있으므로 최대 100 대까지 카메라 할당이 지원됩니다.

- 1 **GROUP LEFT** 버튼 및 **GROUP RIGHT** 버튼을 사용하여 대상 카메라가 속하는 카메라 그룹을 선택합니다. 그룹 1 ~ 10 중에서 선택할 수 있습니다. 선택한 그룹의 번호가 그룹 번호 화면에 표시됩니다. 그룹 번호를 전환한 후 CAMERA 1 버튼이 그룹에서 선택됩니다.

- 2 선택할 **CAMERA** 버튼의 번호를 누릅니다. 선택한 버튼이 노란색으로 켜집니다.

직렬 연결을 사용할 경우 카메라 선택

CAMERA 1 ~ CAMERA 7 버튼을 사용하여 카메라 번호를 선택할 수 있습니다. 눌려진 CAMERA 버튼은 노란색으로 켜지며 CAMERA 버튼과 동일한 카메라 번호로 할당된 카메라가 대상 카메라가 됩니다.

직렬 연결의 경우 카메라 번호를 7 번까지 할당할 수 있습니다.
직렬 연결에서는 그룹이 사용되지 않으므로 그룹 버튼이 켜지지 않습니다.

카메라 버튼의 컬러 정보

선택된 카메라의 카메라 번호 버튼은 노란색으로 켜집니다.
카메라가 켜져 있거나 대기 모드일 때 조작할 수 있는 카메라의 카메라 번호 버튼은 파란색으로 켜집니다.

탤리 입력 표시등 정보

기기의 GPI I/O 커넥터를 입력으로 구성하면, 외부 장치의 탤리 출력을 기기에 연결하여 탤리 입력 표시등을 표시 (ON AIR TALLY 모드) 하거나 외부 장치 조작에 대응하여 대상 카메라를 전환 (NORMAL TALLY 모드) 할 수 있습니다.

1 RM 메뉴에서 CONFIG > GPI I/O > SETTING 을 INPUT 으로 설정합니다.

2 RM 메뉴에서 CONFIG > GPI I/O > TALLY MODE 를 설정합니다.

NORMAL 로 설정하면 정상 탤리 모드가 선택됩니다. 외부 장치의 탤리 출력에 대응하여 기기의 대상 카메라가 전환되고 해당 탤리 입력 표시등이 켜집니다.

또한 대응하는 카메라에 탤리 표시등을 표시할 수도 있습니다.
자세한 내용은 "TALLY MODE" (51 페이지) 를 참조하십시오.

참고

NORMAL 을 선택한 상태에서 탤리 입력이 변경되면 대상 카메라는 다음과 같이 변경됩니다.

탤리 입력 변경	대상 카메라
탤리 입력 없음	모든 대상 카메라에 대해 CAMERA 1 ~ CAMERA 10 버튼을 선택할 수 있습니다.
탤리 입력 없음에서 탤리 입력 수신으로 변경	탤리 입력 번호에 해당하는 카메라가 자동으로 대상 카메라가 됩니다. 여러 개의 번호가 입력인 경우, 가장 낮은 번호의 카메라가 대상 카메라가 됩니다.
탤리 입력 계속	탤리 입력 번호가 하나만 있으면 대상 카메라를 변경할 수 없습니다. 탤리 입력 번호가 여러 개이면 그 중 하나를 선택하여 대상 카메라로 사용할 수 있습니다.
탤리 입력에서 탤리 입력 없음으로 변경	현재 대상 카메라는 변경되지 않습니다.

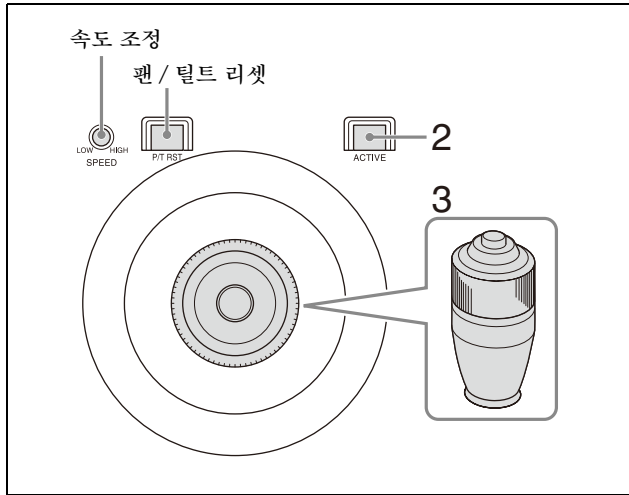
- ON AIR 로 설정하면 온에어 탤리 모드가 선택됩니다. 외부 장치에서 선택한 카메라의 탤리 출력은 기기의 해당하는 탤리 입력 표시등을 통해 표시됩니다. 탤리 입력과 연결하여 대상 카메라를 전환할 수 없으며, 기기의 카메라 버튼을 사용하여 전환해야 합니다.
해당하는 카메라의 탤리 표시등이 탤리 입력에 대응하여 켜지도록 설정할 수도 있습니다. 자세한 내용은 "CAMERA LINK" (51 페이지) 를 참조하십시오.

GPI I/O 커넥터를 접점 출력 커넥터로 사용하면 대상 카메라의 번호가 연결된 외부 장치로 전송됩니다.

RM 메뉴에서 CONFIG > GPI I/O > SETTING 을 OUTPUT 으로 설정하면 선택된 카메라의 카메라 번호가 외부 장치로 출력됩니다.
또한 기기에서 선택한 카메라에 탤리 표시등을 표시할 수도 있습니다. 자세한 내용은 "CAMERA LINK" (51 페이지) 를 참조하십시오.

카메라 작동

팬 및 틸트 컨트롤



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 조이스틱 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 조이스틱을 작동하여 카메라를 팬 또는 틸트 합니다.**
화면에서 영상을 확인하면서 원하는 방향으로 조이스틱을 기울입니다.
팬 / 틸트 속도는 조이스틱을 기울이는 각도에 따라 바뀝니다.
팬 / 틸트 작동을 중지하려면 조이스틱을 중앙 위치로 복귀시키십시오.

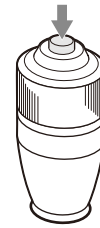
팬 / 틸트 속도를 조정하려면

조이스틱을 최대 각도로 기울일 때 취득한 팬 / 틸트 속도 및 기울인 각도에 대응한 속도 변화를 조정할 수 있습니다.

PAN-TILT SPEED 노브를 시계 방향으로 돌리면 속도가 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 속도가 감소합니다.

카메라가 정면을 향하도록 하려면 (홈 위치로 이동)

조이스틱의 버튼을 길게 누릅니다.



실수로 카메라 헤드를 손으로 움직인 경우

P/T RST(팬 / 틸트 리셋) 버튼을 눌러 팬 / 틸트 위치를 초기화합니다.

카메라가 조이스틱과 다른 방향으로 움직이는 경우

기본적으로 카메라는 조이스틱을 오른쪽으로 기울일 때마다 오른쪽으로 이동합니다. 화면에서 영상을 확인할 때 카메라의 방향을 변경하는 등과 같이 카메라가 반대 방향을 향하도록 하려면 RM 메뉴에서 CONFIG > DIRECTION 을 사용하여 카메라 이동 방향을 변경할 수 있습니다. 구성에 대한 자세한 내용은 "DIRECTION" (50 페이지) 을 참조하십시오.

조이스틱	카메라 움직임	CONFIG > DIRECTION 설정
오른쪽으로 기울임 		팬 방향 : JOYSTICK PAN 을 STANDARD 로 설정합니다. 틸트 방향 : JOYSTICK TILT 을 STANDARD 로 설정합니다.
오른쪽으로 기울임 		팬 방향 : JOYSTICK PAN 을 REVERSE 로 설정합니다. 틸트 방향 : JOYSTICK TILT 을 REVERSE 로 설정합니다.

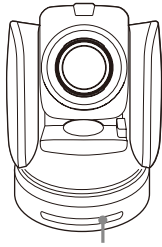
참고

위 설정으로 기기에서 나오는 제어 신호만 변경되며 카메라 자체의 설정은 변경되지 않습니다.

카메라의 STANDBY 표시등이 깜박이는 경우

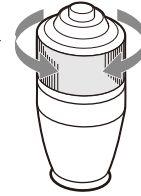
손이나 외부의 힘에 의해 카메라가 움직이거나 회전하면 카메라 시스템이 팬 / 틸트 위치를 올바르게 기억하지 못할 수 있습니다.

이런 경우 P/T RST(팬 / 틸트 리셋) 버튼을 눌러 팬 / 틸트 위치를 초기화하십시오.



STANDBY 가 잠박입니다.

피사체가 더 작게 나타납니다.
(광각)



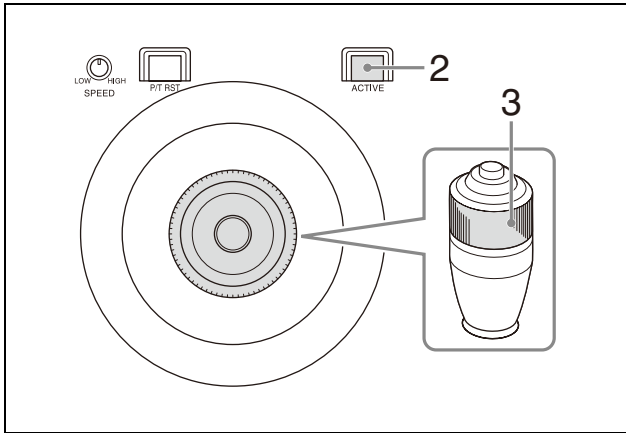
피사체가 더 크게 나타납니다.
(망원)

줌 컨트롤

조이스틱 상단의 ZOOM 링 또는 렌즈 컨트롤 블록의 ZOOM 레버를 사용하여 카메라 줌을 조작할 수 있습니다.
RM 메뉴의 CONFIG > RM SETUP > ZOOM 을 통해 어느 것을 사용하여 줌을 제어할지 설정할 수 있습니다.
구성에 대한 자세한 내용은 "RM SETUP" (50 페이지) 을 참조하십시오.

렌즈 컨트롤 블록의 ZOOM SPEED 노브를 사용하여 줌 속도를 조정할 수 있습니다.

조이스틱 상단의 ZOOM 링을 사용하여 줌을 제어하려면

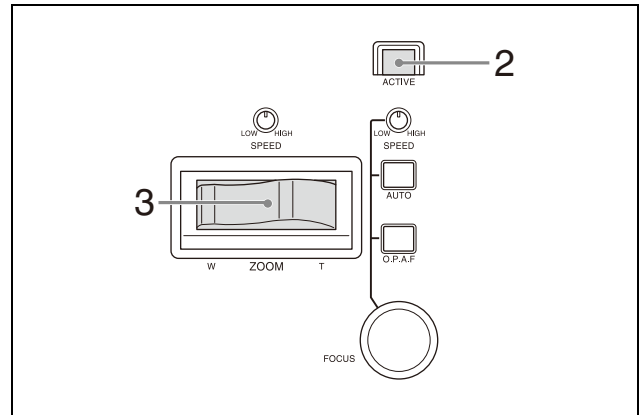


- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 조이스틱 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 조이스틱 상단의 ZOOM 링을 반시계 방향으로 돌리거나 시계 방향으로 돌립니다.**
조이스틱을 놓으면 줌이 중지됩니다.

참고

카메라가 망원 모드에 있을 때 팬 / 틸트 조작을 수행하면 화면상의 이미지의 이동 속도가 불규칙하게 나타날 수 있습니다.

렌즈 컨트롤 블록의 ZOOM 레버를 사용하여 줌을 제어하려면

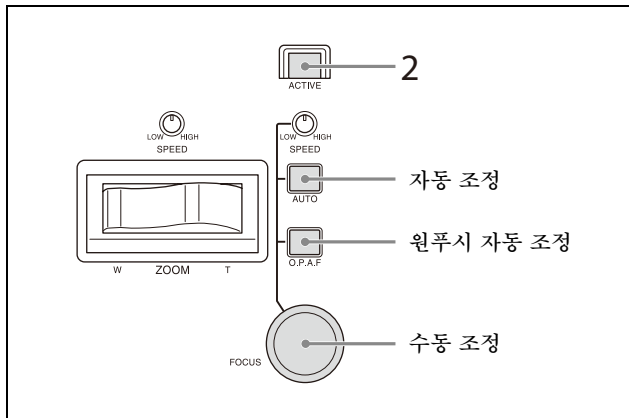


- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 렌즈 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 ZOOM 레버를 왼쪽 / 오른쪽으로 이동합니다.**
레버를 왼쪽으로 움직이면 피사체가 더 작게 나타납니다 (광각).
레버를 오른쪽으로 움직이면 피사체가 더 크게 나타납니다 (망원).
줌 속도는 레버에 가해지는 압력과 ZOOM SPEED 노브의 설정에 따라 바뀝니다.
ZOOM SPEED 노브를 시계 방향으로 돌리면 줌 속도가 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 줌 속도가 감소합니다.
RM 메뉴 (50 페이지) 의 CONFIG > DIRECTION 을 사용하여 줌 레버의 방향을 바꿀 수 있습니다.

카메라 조정

조작할 수 있는 기능은 카메라 모델과 구성에 따라 달라집니다. 자세한 내용은 "카메라 모델별 각 블록의 버튼/노브 기능" (44 페이지) 을 참조하십시오.

포커스 조정



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 렌즈 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
렌즈 컨트롤 블록이 활성화됩니다.

포커스를 자동으로 조정하려면

AUTO FOCUS 모드 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 노란색으로 점등됨). 자동 포커스 모드가 활성화됩니다. 자동 포커스 모드에서는 카메라 포커스가 자동으로 화면 중앙의 피사체에 맞춰집니다.

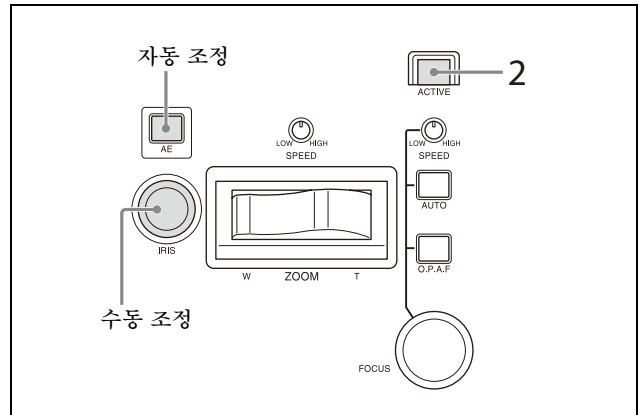
수동으로 포커스를 조정하려면

AUTO FOCUS 모드 버튼을 눌러 끕니다 (버튼이 점등되지 않음). 피사체의 이미지를 모니터링하는 동안 포커스를 조정하려면 FOCUS 노브를 반시계 방향이나 시계 방향으로 돌리십시오. 포커스 속도는 FOCUS SPEED 노브를 사용하여 설정합니다. 노브를 시계 방향으로 돌리면 포커스 속도가 증가하고 반시계 방향으로 돌리면 포커스 속도가 감소합니다.

수동 포커스 조정 시 원푸시 자동 포커스 조정

O.P.A.F (원푸시 자동 포커스) 버튼을 누릅니다. 몇 초 동안 버튼이 노란색으로 깜박인 후 카메라 포커스가 화면 중앙의 피사체에 자동으로 맞춰집니다.

밝기 조정



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 렌즈 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**

노출을 자동으로 조정하려면

AE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).

노출을 수동으로 조정하려면

- 1 RM 메뉴에서 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 를 MANUAL 또는 IRIS Pri 로 설정합니다.**
AE CONFIG 에 대한 자세한 내용은 "AE CONFIG" (50 페이지) 를 참조하십시오.
- 2 AE 버튼을 눌러 끕니다 (버튼이 점등되지 않음).**
- 3 IRIS 노브를 돌려 카메라의 조리개를 조정합니다.**

IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼을 사용한 조작

- 1 RM 메뉴에서 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 를 MANUAL, IRIS Pri, GAIN Pri 또는 SHUTTER Pri 로 설정합니다.**
AE CONFIG 에 대한 자세한 내용은 "AE CONFIG" (50 페이지) 를 참조하십시오.
- 2 AE 버튼을 눌러 끕니다(버튼이 점등되지 않음).**
- 3 메뉴 컨트롤 블록에서 IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼을 누릅니다.**
해당 설정이 LCD 패널에 표시되며 VALUE 노브 (FUNCTION 메뉴) 를 사용하여 조정할 수 있습니다.
FUNCTION 메뉴에 대한 자세한 내용은 "바로그기를 사용하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴)" (41 페이지) 을 참조하십시오.

역광 보정 (BACKLIGHT)

피사체 뒤의 광원으로 인해 피사체가 어둡게 나타나는 경우 다음 순서에 따라 역광을 보정하십시오. 역광 보정은 AE 모드가 활성화 (AE 버튼이 점등됨) 되어 있을 때 작동됩니다.
버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 컬러 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 역광 보정 기능이 할당된 어사인 버튼 (ASSIGN 1 ~ ASSIGN 3) 을 누릅니다.**
버튼을 누르면 기기의 LCD 패널 하단에 BACKLIGHT 가 강조 표시됩니다.

역광 보정을 취소하려면

같은 어사인 버튼을 눌러 끕니다 (버튼이 점등되지 않음).

참고

BRC-H900 에서 AE 버튼을 끄려면 이 기능도 끄십시오.

플리커 보정 (FLICKER)

형광등이나 다른 광원의 영향으로 피사체의 이미지에서 플리커가 발생하는 경우 다음 순서에 따라 수행하십시오.
버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

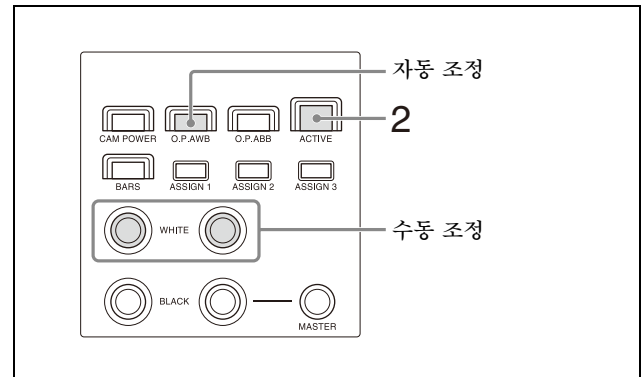
- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 컬러 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 플리커 보정 기능이 할당된 어사인 버튼 (ASSIGN 1 ~ ASSIGN 3) 을 누릅니다.**
버튼을 누르면 기기의 LCD 패널 하단에 FLICKER 가 강조 표시됩니다.

플리커 보정을 취소하려면

같은 어사인 버튼을 눌러 끕니다 (버튼이 점등되지 않음).

화이트 밸런스 조정

촬영하려는 피사체와 같은 조명 조건에 흰색 물체를 배치하고 화면에서 확대합니다. (흰 벽이나 다른 물체를 사용할 수 있습니다.)
흰색 물체에 대해 화이트 밸런스가 조정됩니다.



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 컬러 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**

화이트 밸런스를 자동으로 조정하려면

- 1 RM 메뉴에서 OPERATION > WHITE > WB MODE 를 설정합니다.**
 설정에 대한 자세한 내용은 "WB MODE" (47 페이지) 를 참조하십시오.
 - AUTO1 또는 AUTO2 로 설정하면 해당 설정에 따라 화이트 밸런스가 자동으로 조정됩니다.
 - ONE PUSH 로 설정하면 O.P.AWB(원푸시 자동 화이트 밸런스) 버튼이 활성화됩니다.
- 2 1 단계에서 ONE PUSH 를 선택한 경우 O.P.AWB(원푸시 자동 화이트 밸런스) 버튼을 누릅니다.**
 버튼이 몇 초 동안 빨간색으로 깜박인 후 카메라의 화이트 밸런스가 자동으로 조정됩니다.

화이트 밸런스를 수동으로 조정하려면

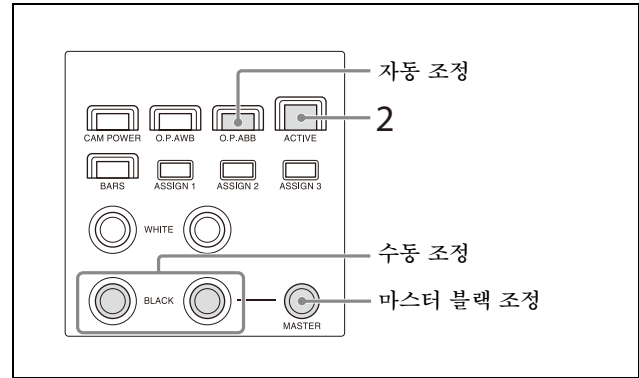
- 1 RM 메뉴에서 OPERATION > WHITE > WB MODE 를 MANUAL 로 설정합니다.**
 설정에 대한 자세한 내용은 "WHITE" (47 페이지) 를 참조하십시오.
- 2 R-WHITE 노브와 B-WHITE 노브를 사용하여 화이트 밸런스를 조정합니다.**
 R-WHITE 노브를 사용하여 적색 계인을, B-WHITE 노브를 사용하여 청색 계인을 조정합니다.
 노브를 반시계 방향으로 돌리면 적색/청색 색조가 감소하고 시계 방향으로 돌리면 적색/청색 색조가 증가합니다.

블랙 밸런스 조정

카메라를 처음으로 사용하거나 장기간 사용하지 않은 후에 사용하는 경우 또는 카메라 주변 온도가 크게 변경된 경우 블랙 밸런스를 조정하십시오.

참고

RM 메뉴에서 OPERATION > BLACK > ABB MODE 가 ON 으로 설정되어 있는지 확인하십시오. ABB MODE 가 OFF 로 설정되면 블랙 밸런스 기능을 실행할 수 없습니다.



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다.**
 선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 컬러 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).**
- 3 블랙 밸런스를 자동 또는 수동으로 조정합니다.**

블랙 밸런스를 자동으로 조정하려면

- 1 RM 메뉴에서 OPERATION > BLACK > ABB MODE 를 ON 으로 설정합니다.**
- 2 O.P.ABB(원푸시 자동 블랙 밸런스) 버튼을 누릅니다.**
 버튼이 몇 초 동안 빨간색으로 깜박인 후 카메라의 블랙 밸런스가 자동으로 조정됩니다.

블랙 밸런스를 수동으로 조정하려면

R-BLACK 노브와 B-BLACK 노브를 사용하여 블랙 밸런스를 조정합니다.
 R-BLACK 노브를 사용하여 R-BLACK 값을, B-BLACK 노브를 사용하여 B-BLACK 값을 조정합니다.
 노브를 반시계 방향으로 돌리면 R-BLACK/B-BLACK 값이 감소하고 시계 방향으로 돌리면 R-BLACK/B-BLACK 값이 증가합니다.

마스터 블랙을 조정하려면

- 1 RM 메뉴에서 OPERATION > BLACK 을 사용하여 M.BLACK 값을 설정합니다.**
- 2 MASTER BLACK 노브를 사용하여 마스터 블랙을 조정합니다.**
 노브를 반시계 방향으로 돌리면 마스터 블랙 레벨이 감소하고 시계 방향으로 돌리면 마스터 블랙 레벨이 증가합니다.

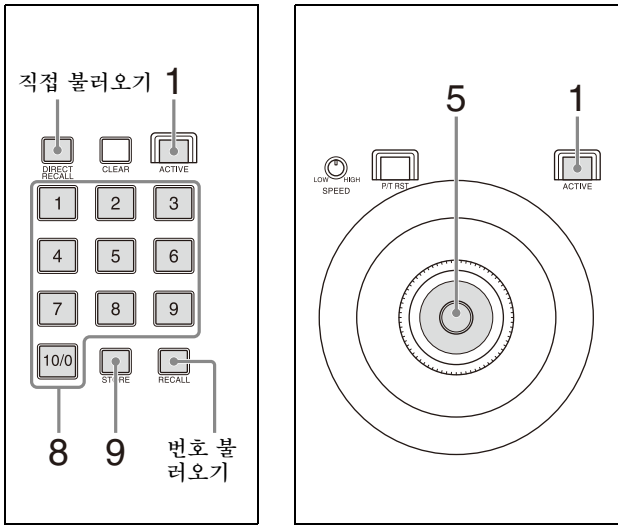
카메라 상태 저장 (프리셋 기능)

카메라 위치, 줌, 포커스, 역광 보정, 플리커 보정 및 화이트 / 블랙 밸런스 조정 등의 카메라 상태를 카메라 메모리에 저장할 수 있습니다.

RM 메뉴에서 OPERATION > OTHER > PRST SPEED 를 사용하여 메모리 프리셋 조작을 위한 위치 간 이동 속도를 설정할 수 있습니다. 이 설정은 모든 프리셋에 적용됩니다.

이동 속도의 기본 설정은 24 입니다.

프리셋 수는 카메라에 따라 달라집니다. 자세한 내용은 카메라의 사양을 참조하십시오.



1 조이스틱 컨트롤 블록과 프리셋 메모리 컨트롤 블록에서 ACTIVE 버튼을 눌러 켜십시오 (버튼이 점등됨).

2 상태를 저장할 카메라를 선택합니다. 선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.

참고

LCD 패널 하단에 "PRST:TRACE" 가 표시되면 어사인 버튼을 눌러 프리셋 모드를 MODE1 또는 MODE2 로 변경하십시오. 어사인 버튼을 누를 때마다 프리셋 모드가 MODE1/MODE2 와 TRACE 사이로 전환됩니다. "PRST:MODE1" 이 표시되면 MODE1 이 선택됩니다. "PRST:MODE2" 가 표시되면 MODE2 가 선택됩니다. 버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

3 조이스틱을 작동하여 카메라의 방향을 팬 / 틸트 합니다.

4 필요한 경우 줌, 포커스, 역광 보정, 플리커 보정 및 화이트 / 블랙 밸런스 조정을 수행합니다.

5 DIRECT RECALL 버튼이 꺼져 있는지 확인합니다.

현재 켜져 있으면 끄십시오.

6 저장할 프리셋 번호를 입력합니다.

"0" 을 입력하려면 PRESET 10/0 버튼을 사용하십시오.

저장할 수 있는 최대 수는 카메라에 따라 달라집니다.

프리셋 번호는 메뉴 컨트롤 블록의 LCD 패널 오른쪽 하단에 표시됩니다.

7 STORE 버튼을 길게 누릅니다.

카메라 상태가 카메라의 메모리에 저장됩니다. LCD 패널 오른쪽 하단의 프리셋 번호가 강조 표시됩니다. 표시가 사라지면 저장이 완료됩니다.

프리셋을 등록한 후 해당 프리셋을 불러와서 카메라 상태가 올바르게 저장되었는지 확인하는 것이 좋습니다.

저장된 상태 불러오기

직접 불러오기와 번호 불러오기의 두 가지 방법으로 저장된 상태를 불러올 수 있습니다.

CLEAR 버튼을 길게 누르면 불러오기에 의한 작동이 취소되고 그 위치에서 정지합니다.

직접 불러오기

DIRECT RECALL 버튼이 켜진 상태 (버튼이 노란색으로 점등됨) 에서 PRESET 1 ~ PRESET 10/0 버튼을 눌러 프리셋 번호 1 ~ 10 을 불러옵니다.

직접 불러오기를 사용하면 프리셋 번호 1 ~ 10 만 불러올 수 있습니다.

번호 불러오기

DIRECT RECALL 버튼이 꺼진 상태 (버튼이 점등되지 않음) 에서, 프리셋을 저장할 때와 동일한 방법으로 PRESET 1 ~ PRESET 10/0 버튼을 사용하여 프리셋 번호를 입력하고 RECALL 버튼을 누릅니다.

이 방법에서는 입력된 프리셋 번호가 메뉴 컨트롤 블록의 LCD 패널 오른쪽 하단에 표시됩니다.

번호 불러오기를 사용하면 프리셋 번호 1 ~ 100 까지 불러올 수 있습니다.

위치 간 이동 속도 변경

- 1 **DIRECT RECALL** 버튼이 꺼져 있는지 확인합니다.
현재 켜져 있으면 끄십시오.
- 2 카메라를 선택하고 변경할 위치를 불러옵니다.
- 3 **RM** 메뉴에서 **OPERATION > OTHER > PRST SPEED** 를 사용하여 속도를 설정합니다.
- 4 **STORE** 버튼을 길게 누릅니다.

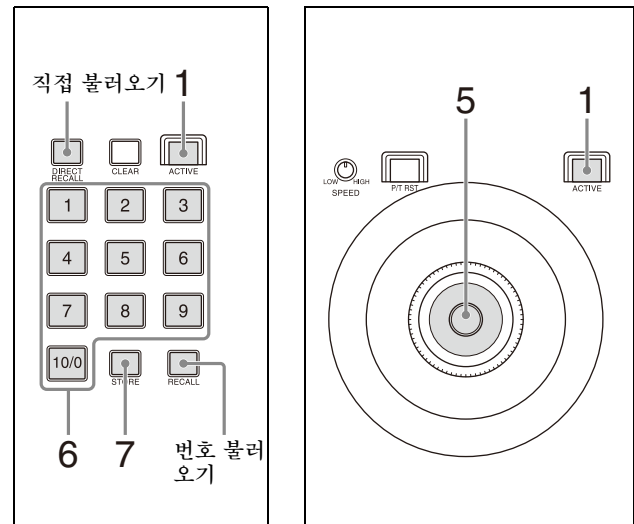
참고

프리셋을 저장한 후, 3 단계에서 설정한 값으로 위치 간 이동 속도를 변경할 수 있습니다.

카메라의 팬 / 틸트 / 줌 조작 레코딩 (추적 기능)

이 기능은 필요에 따라 나중에 작업을 재현 (추적) 하기 위해 카메라의 팬 / 틸트 / 줌 조작을 레코딩합니다.
펌웨어 버전 2.0 이상이 있는 BRC-X1000 및 BRC-H800 카메라에서 이 기능을 지원합니다.
최대 16 개까지 패턴을 레코딩할 수 있습니다.

팬 / 틸트 / 줌 조작 레코딩



- 1 조이스틱 컨트롤 블록과 프리셋 메모리 컨트롤 블록에서 **ACTIVE** 버튼을 눌러 켭니다 (버튼이 점등됨).
- 2 상태를 저장할 카메라를 선택합니다.
카메라 선택에 대한 자세한 내용은 "카메라 선택" (29 페이지) 을 참조하십시오.

참고

LCD 패널 하단에 "PRST:MODE1" 또는 "PRST:MODE2" 가 표시되면 어사인 버튼을 눌러 프리셋 모드를 TRACE 로 변경하십시오.

어사인 버튼을 누를 때마다 프리셋 모드가 MODE1/MODE2 와 TRACE 사이로 전환됩니다. "PRST:TRACE" 가 표시되면 TRACE 가 선택됩니다.

버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

- 3 조이스틱을 작동하여 카메라의 방향을 팬 / 틸트 합니다.

- 4 **DIRECT RECALL 버튼이 꺼져 있는지 확인합니다.**
현재 켜져 있으면 끄십시오.
- 5 **저장할 프리셋 번호를 입력합니다.**
"0" 을 입력하려면 PRESET 10/0 버튼을 사용하십시오.
저장할 수 있는 최대 수는 카메라에 따라 달라집니다.
프리셋 번호는 메뉴 컨트롤 블록의 LCD 패널 오른쪽 하단에 표시됩니다.
- 6 **STORE 버튼을 길게 누릅니다.**
각 조작용의 레코딩이 시작됩니다.
레코딩 중에는 REC 가 LCD 패널 하단의 PRST:TRACE 오른쪽에 강조 표시됩니다.
- 7 **레코딩할 팬 / 틸트 / 줌 조작용을 수행합니다.**
- 8 **레코딩을 중지하려면 조이스틱 상단의 버튼을 누릅니다.** 또는 5 단계에서 입력한 프리셋 번호를 다시 입력하고 STORE 버튼을 길게 누릅니다.
REC 표시등이 사라집니다.

- 1 **프리셋 모드가 TRACE 로 설정되었는지 확인합니다.**
- 2 **조작용을 레코딩한 프리셋 번호를 입력합니다.**
입력한 프리셋 번호는 메뉴 컨트롤 블록의 LCD 패널 오른쪽 하단에 표시됩니다.
- 3 **RECALL 버튼을 누릅니다.**
카메라 방향이 추적 시작 시의 위치로 설정됩니다.
- 4 **동일한 프리셋 번호를 입력하고 RECALL 버튼을 길게 누릅니다.**
레코딩된 추적 조작용 재생이 시작됩니다.

참고

작동된 카메라가 GPI I/O 커넥터와 NORMAL TALLY 모드 설정을 통해 전환되면 카메라의 추적 작동이 중지됩니다. (GPI I/O 및 TALLY MODE 설정에 대한 자세한 사항은 "탈리 입력 표시등 정보" (30 페이지) 및 "GPI I/O" (51 페이지) 를 참조하십시오.)

레코딩된 추적의 재생 시작

다음 방법 중 하나를 사용하여 레코딩된 추적의 재생을 시작합니다.

직접 불러오기

DIRECT RECALL 버튼이 켜진 상태 (버튼이 노란색으로 점등됨) 에서 조작용을 레코딩했던 PRESET 1 ~ PRESET 10/0 버튼을 눌러 추적 재생을 시작합니다. 직접 불러오기를 사용하면 프리셋 번호 1 ~ 10 만 불러올 수 있습니다.

- 1 **프리셋 모드가 TRACE 로 설정되었는지 확인합니다.**
- 2 **조작용을 레코딩한 프리셋 번호를 누릅니다.**
카메라 방향이 추적 시작 시의 위치로 설정됩니다.
- 3 **동일한 프리셋 버튼을 길게 누릅니다.**
레코딩된 추적 조작용 재생이 시작됩니다.

번호 불러오기

DIRECT RECALL 버튼이 꺼진 상태 (버튼이 점등되지 않음) 에서, PRESET 1 ~ PRESET 10/0 버튼을 사용하여 프리셋 번호를 입력하고 RECALL 버튼을 눌러 추적 재생을 시작합니다.

기기에서 카메라 설정 메뉴 조작 (카메라 메뉴 조작 모드)

메뉴 컨트롤 블록의 노브와 버튼 그리고 조이스틱을 사용하여 카메라에서 설정 메뉴를 조작할 수 있습니다.

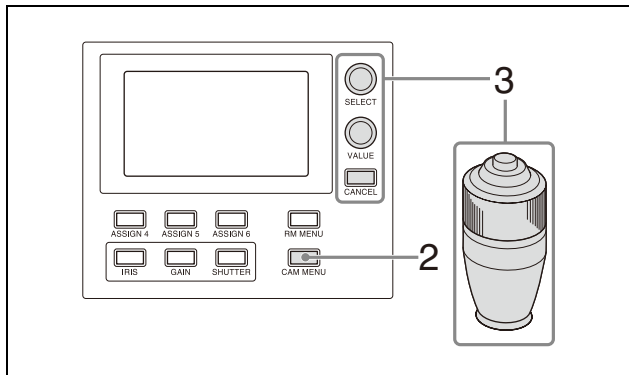
참고

- 카메라 메뉴 조작 모드에서 메뉴는 카메라의 모니터 출력에 표시됩니다. 기기의 LCD 패널에는 아무 것도 표시되지 않습니다.
- 설정을 저장하려면 카메라 사양에 따라 조작을 수행해야 합니다.

카메라 메뉴 조작에 사용되는 버튼 및 노브

작동	사용된 버튼 및 노브
카메라 메뉴 모드 활성화.	CAM MENU 버튼을 길게 누릅니다.
설정 메뉴 항목 선택.	SELECT 노브를 돌리거나 조이스틱을 사용하여 위 / 아래로 틸트 합니다.
선택된 설정 메뉴 항목 확인.	SELECT 버튼 또는 조이스틱 버튼을 누릅니다.
설정 메뉴 하위 항목 선택.	SELECT 노브를 돌리거나 조이스틱을 사용하여 왼쪽 / 오른쪽으로 팬 합니다.
설정 메뉴 하위 항목의 설정 변경	VALUE 노브를 돌리거나 조이스틱 버튼을 누릅니다.
변경된 설정 확인.	
설정 저장	카메라 프리셋 메모리 기능을 사용하여 카메라에 저장됩니다.*
메뉴에서 한 단계 뒤로 이동.	CAM MENU 버튼을 길게 누르거나 CANCEL 버튼을 누릅니다.

*프리셋 번호로 저장된 항목에 대한 자세한 내용은 각 카메라의 사용 설명서를 참조하십시오.



- 1 제어할 대상 카메라를 선택합니다. 선택에 대한 자세한 내용은 " 카메라 선택 " (29 페이지) 을 참조하십시오.
- 2 CAM MENU 버튼을 길게 눌러 켭니다(버튼이 노란색으로 점등됨). 카메라 메뉴 조작 모드가 활성화됩니다. 카메라 화면 표시를 위한 출력 비디오 모니터에 카메라 설정 메뉴가 표시됩니다.
- 3 SELECT 노브 / 버튼, VALUE 노브, CANCEL 버튼 및 조이스틱을 사용하여 카메라 설정 메뉴를 조작합니다.

SELECT 노브

메뉴 항목을 선택합니다. SELECT 노브를 반시계 방향 또는 시계 방향으로 돌리면 커서가 위 / 아래로 이동합니다.

SELECT 버튼 (또는 VALUE 버튼)

이 버튼을 눌러 선택한 메뉴 항목을 확인하십시오. 메뉴 항목에 하위 항목이 있으면 해당 하위 항목이 표시됩니다.

VALUE 노브

설정을 선택합니다. VALUE 노브를 반시계 방향 또는 시계 방향으로 돌리면 설정이 변경됩니다.

CANCEL 버튼

메뉴에서 한 단계 뒤로 이동하거나 설정 메뉴를 종료할 때 이 버튼을 누릅니다.

참고

SRG 시리즈 또는 BRC-X400/X401 에서 조작 중에 CANCEL 버튼을 누르면 메뉴 모드가 종료됩니다. 메뉴에서 한 단계 위로 이동하려면 CAM MENU 버튼을 길게 누릅니다.

조이스틱을 사용한 조작

틸트 조작을 통해 설정 메뉴 항목을 선택하고 팬 조작을 사용하여 설정을 선택합니다. 항목 및 설정의 선택을 확정하려면 조이스틱 버튼을 누르십시오.

- 4 카메라 설정 메뉴 모드를 종료합니다. 메뉴가 사라질 때까지 반복해서 CANCEL 버튼을 누르십시오.

어사인 버튼에 기능 할당

아래 표에 나온 기능을 컬러 컨트롤 블록의 ASSIGN 1, ASSIGN 2, ASSIGN 3 버튼과 메뉴 컨트롤 블록의 ASSIGN 4, ASSIGN 5, ASSIGN 6 버튼에 할당할 수 있습니다.

ASSIGN 1, ASSIGN 2 및 ASSIGN 3 버튼에 할당할 수 있는 기능

기능	LCD 표시
역광 보정	BACKLIGHT
플리커 보정	FLICKER
상태 표시	STATUS
클리어 이미지 줌*	CIZ
텔레컨버터*	TELE CONV
프리셋 모드 스위치 (MODE 1)*	MOD1-TRCE
프리셋 모드 스위치 (MODE 2)*	MOD2-TRCE

* 대상 카메라에 대한 자세한 내용은 "카메라 모델별 각 블록의 버튼/노브 기능" (44 페이지) 을 참조하십시오.

ASSIGN 4, ASSIGN 5 및 ASSIGN 6 버튼에 할당할 수 있는 기능

기능	LCD 표시
DETAIL 레벨	DETAIL LEVEL
니 포인트	KNEE
노출 보정 레벨	AE LEVEL
ND 필터*	ND FILTER
픽처 프로파일*	P PROFILE

* 대상 카메라에 대한 자세한 내용은 "카메라 모델별 각 블록의 버튼/노브 기능" (44 페이지) 을 참조하십시오.

다음 절차에 따라 기능을 할당합니다.

- 1 RM MENU 버튼을 눌러 컵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).**
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 CONFIG 로 커서를 이동하고 SELECT 버튼을 누릅니다.**
CONFIG 메뉴가 나타납니다.
- 3 SELECT 노브를 돌려서 SW ASSIGN 으로 커서를 이동하고 SELECT 버튼을 누릅니다.**
어사인 버튼 설정 메뉴가 나타납니다.

```

<SW ASSIGN>
→ASSIGN1 :BACKLIGHT
  ASSIGN2 :FLICKER
  ASSIGN3 :STATUS
  ASSIGN4 :DETAIL
  ASSIGN5 :KNEE
  ASSIGN6 :AE LEVEL

PRST:TRACE
    
```

4 SELECT 노브를 돌려서 기능을 할당할 어사인 버튼 이름으로 커서를 이동합니다.

5 VALUE 노브를 돌려서 기능을 선택하고 VALUE 노브를 누릅니다.
기능이 어사인 버튼에 할당됩니다.

어사인 버튼에 할당된 기능 확인

ASSIGN 1 ~ ASSIGN 3 버튼을 누르면 해당 버튼에 할당된 기능의 이름이 LCD 패널 하단에 몇 초 동안 강조 표시됩니다.

바로가기를 사용하여 특정 기능 설정 (FUNCTION 메뉴)

메뉴 컨트롤 블록에서 IRIS, GAIN, SHUTTER, ASSIGN 4, ASSIGN 5 또는 ASSIGN 6 버튼을 누르면 해당 버튼에 할당된 기능의 설정 항목 및 설정값이 LCD 패널에 표시됩니다. VALUE 노브를 사용하여 설정을 변경할 수 있습니다. 일부 기능은 이렇게 하면 정상 메뉴 조작을 사용하는 것보다 빠르게 설정할 수 있습니다.

참고

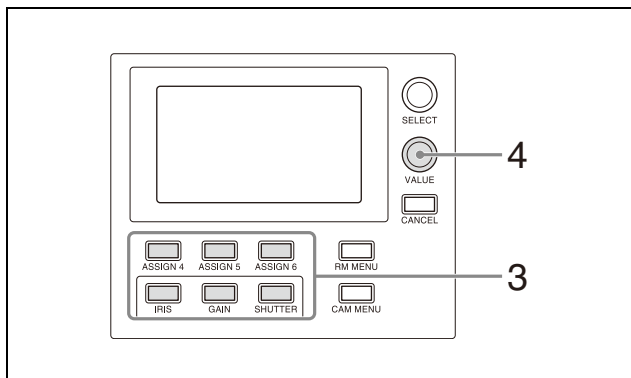
- 카메라 모델에 따라 기기 및 카메라 메뉴 화면에 표시된 설정이 다를 수 있습니다. 이런 경우, 카메라 메뉴에 표시된 설정이 실제 설정입니다.
- 설정을 변경하면 화면이 업데이트되기 전에 얼마간 지연이 발생할 수 있습니다.

FUNCTION 메뉴 조작에 사용되는 버튼 및 노브

작동	사용된 버튼 및 노브
FUNCTION 메뉴 모드 활성화	IRIS, GAIN, SHUTTER 또는 ASSIGN 4 ~ ASSIGN 6 버튼을 누릅니다.
설정 메뉴 하위 항목의 설정 변경.	VALUE 노브를 돌립니다. 변경된 설정의 확인은 필요하지 않습니다.
설정 저장.	카메라 프리셋 메모리 기능을 사용하여 카메라에 저장됩니다.*

*프리셋 번호로 저장된 항목에 대한 자세한 내용은 각 카메라의 사용 설명서를 참조하십시오.

IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼을 사용한 조작



- 1 RM 메뉴에서 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 를 MANUAL, IRIS Pri, GAIN Pri 또는 SHUTTER Pri 로 설정합니다. AE CONFIG 에 대한 자세한 내용은 "AE CONFIG" (50 페이지) 를 참조하십시오.
- 2 AE 버튼을 눌러 끕니다(버튼이 점등되지 않음). 활성화 (청색으로 점등) 되는 IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼 조작은 AE CONFIG 설정에 의해 결정됩니다.
- 3 IRIS, GAIN 또는 SHUTTER 버튼을 누릅니다. 버튼이 노란색으로 켜지고 조정 항목 및 설정이 LCD 패널에 표시됩니다.
- 4 VALUE 노브를 사용하여 값을 설정합니다.

참고

조정이 지원되지 않으면, 조정 값에 "---" 가 표시됩니다.

IRIS 버튼

카메라의 조리개 값을 설정합니다.

GAIN 버튼

카메라의 게인 값을 설정합니다.

SHUTTER 버튼

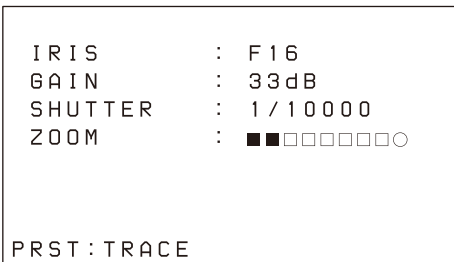
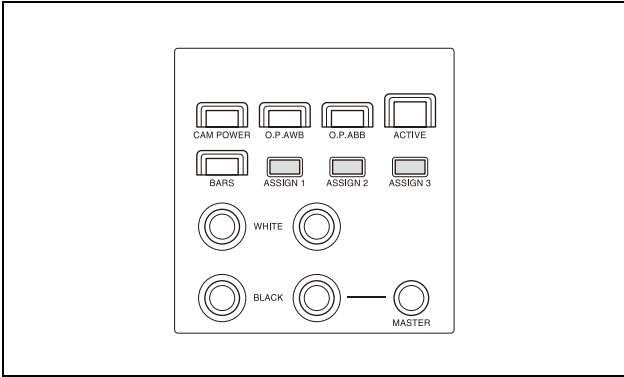
대상 카메라의 셔터 속도를 설정합니다. 설정 화면은 프레임 레이트 설정 (59.94 Hz 또는 50 Hz) 에 따라 달라집니다. 프레임 레이트 설정에 대한 자세한 내용은 "CAMERA FREQ" (50 페이지) 를 참조하십시오.

ASSIGN 4, ASSIGN 5 및 ASSIGN 6 을 사용한 조작

ASSIGN 4, ASSIGN 5 또는 ASSIGN 6 을 누릅니다. 버튼이 노란색으로 켜지고 버튼에 할당된 기능의 조정 항목 및 설정이 LCD 패널에 표시됩니다. 버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

카메라 설정 상태 확인 (상태 표시)

카메라 상태 표시 기능이 할당된 어사인 버튼 (ASSIGN 1 ~ ASSIGN 3) 을 눌러 대상 카메라의 현재 조리개, 게인, 셔터 속도 및 줌 위치 상태를 약 3 초 동안 LCD 패널에 표시할 수 있습니다.



약 3 초 후에 화면이 자동으로 꺼집니다.

ZOOM 위치 표시등

■■□□□□□□○

←WIDE TELE→

□ 는 WIDE 및 TELE 위치 간의 구분을 나타내고
■ 는 WIDE 끝에서부터의 현재 위치를 나타냅니다

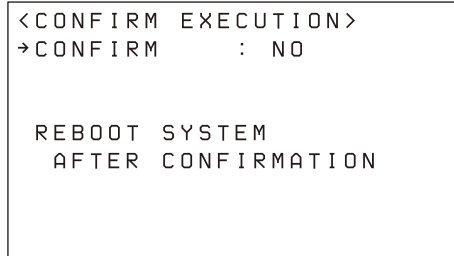
○ 는 클리어 이미지 줌 및 디지털 줌 범위를 나타냅니다. 해당 범위 내에서 카메라를 줌 할 때는 표시등이 ○ 에서 ● 로 변경됩니다.

출고 시 기본 설정 복원

기기에 저장된 모든 설정을 출고 시 기본 값으로 복원할 수 있습니다.

이 작업은 RM 메뉴에서 MAINTENANCE >RESET 을 사용하여 수행할 수 있습니다.

- 1 RM MENU 버튼을 눌러 컵니다 (버튼이 노란색으로 점등됨).**
RM 메뉴의 최상위 메뉴가 나타납니다.
- 2 SELECT 노브를 돌려서 MAINTENANCE로 커서를 이동합니다.**
- 3 SELECT 버튼을 누릅니다.**
MAINTENANCE 메뉴가 나타납니다.
- 4 SELECT 노브를 돌려서 RESET 을 선택합니다.**
RESET 화면이 나타납니다.
- 5 SELECT 노브를 돌려서 RESET ALL로 커서를 이동합니다.**
→RESET ALL : : NOT EXEC
- 6 VALUE 노브를 돌려서 NOT EXEC 를 EXEC 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.**
다음과 같이 기기를 다시 부팅할지 묻는 메시지가 나타납니다.



- 7 VALUE 노브를 돌려서 NO 를 YES 로 변경하고 VALUE 버튼을 누릅니다.**

기기가 자동으로 다시 부팅됩니다.

기본값

제어판의 각 컨트롤 블록 상태는 아래와 같습니다.

- ACTIVE 버튼이 컬러 조정 블록, 렌즈 컨트롤 블록 및 프리셋 메모리 컨트롤 블록에서 켜집니다 (버튼이 점등됨).
- DIRECT RECALL 버튼이 프리셋 메모리 컨트롤에서 켜집니다.
- 카메라 선택 블록에서 CAMERA 1 버튼이 켜집니다 (버튼이 노란색으로 점등됨). "1" (그룹 번호 1) 이 그룹 번호 화면에 표시됩니다.
- RM 메뉴 버튼이 메뉴 컨트롤 블록에서 켜지고 (버튼이 점등됨) 최상위 메뉴가 LCD 패널에 표시됩니다.

카메라 테이블의 모든 카메라 정보가 삭제되고 카메라 정보 항목의 설정은 정의되어 있지 않습니다.

RM 메뉴의 모든 설정 항목의 설정값이 아래 표에 나온 기본값으로 돌아갑니다.

메뉴 항목	하위 메뉴 항목	설정 항목	기본값
OPERATION	PRESET	SPEED	24
CONFIG	RM SETUP	AE CONFIG	MANUAL
		CAM POWER	EACH
		ZOOM	LEVER
		CAMERA FREQ	59.94*
		LCD BRIGHT	5
		LAMP DIMMER	5
	SW ASSIGN	ASSIGN1	BACKLIGHT
		ASSIGN2	FLICKER
		ASSIGN3	STATUS
		ASSIGN4	DETAIL
		ASSIGN5	KNEE
		ASSIGN6	AE LEVEL
	DIRECTION	JOYSTICK PAN	STANDARD
		JOYSTICK TILT	STANDARD
		ZOOM LEVER	STANDARD
		FOCUS DIAL	STANDARD
	GPI I/O	SETTING	INPUT
		TALLY MODE	NORMAL
		COMMAND SEL	STANDARD
		CAMERA LINK	ON
	LAN	IP	192.168.0.10
		SM	255.255.255.0
		GW	0.0.0.0
	SERIAL	BAUD RATE	9600
CONTROL I/F		LAN	
AUTO IP SETUP	SETUP IP	[FROM] IP	192.168.0.1
		[TO] IP	192.168.0.254
	ASSIGN CAM	[FROM] GROUP NUM	01
		[FROM] CAMERA NUM	01
MAINTENANCE	JOYSTICK	SENSITIVITY	5

* 중국에서 판매되는 모델의 기본값은 50 입니다.

카메라 모델별 각 블록의 버튼 / 노브 기능

예 : 지원됨
- : 지원되지 않음

컨트롤 블록	버튼 / 노브	기능	조건	BRC-X1000/ H800/H780/ X400/X401	BRC- H900	SRG 시리즈 *1
렌즈 컨트롤 블 록	AE 버튼	노출 모드 선택	버튼이 켜진 경우 (점등됨): 전체 자동 버튼이 꺼진 경우 (점등되지 않음): RM 메뉴의 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 설정을 따릅니다.	예	예	예 *2
	FOCUS 조정 노 브	수동 포커스 조정	AUTO FOCUS 버튼이 꺼져 있는 경우 활성화됩니다.	예	예	예
	O.P.A.F(원푸시 자동 포커스) 버 튼	원푸시 자동 포커스 조정	AUTO FOCUS 버튼이 꺼져 있는 경우 활성화됩니다.	예	예	예
	IRIS 노브	조리개 설정 조정	AE 버튼이 켜져 있지 않고 RM 메뉴 에서 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 가 MANUAL 또는 IRIS Pri 로 설정된 경우 활성화됩 니다.	예	예	예
컬러 조정 블록	O.P.AWB(원 푸시 자동 화이트 밸런스) 버튼	원푸시 화이트 밸런 스 자동 조정	RM 메뉴에서 OPERATION > WHITE > WB MODE 가 ONE PUSH 로 설정된 경우 활성화됩니 다.	예	예	예
	O.P.ABB(원푸 시 자동 블랙 밸 런스) 버튼	원푸시 블랙 밸런 스 자동 조정	RM 메뉴에서 OPERATION > BLACK > ABB MODE 가 ON 으 로 설정된 경우 활성화됩니다.	-	예	-
	BARS 버튼	컬러 바 출력을 켜 고 끕니다.	-	예 *12	예	-
	ASSIGN 1 ~ ASSIGN 3 버튼	역광 보정을 켜고 끕니다.	AE 버튼이 켜져 있는 경우 활성화됩 니다.	예	예 *3	예
		플리커 보정을 켜고 끕니다.	RM 메뉴에서 FLICKER CANCEL > MODE 가 ON 으로 설 정된 경우 활성화됩니다.	예	예	-
		조리개, 게인, 셔터 속도 및 줌 위치의 상태를 표시합니다.	-	예	예	예
		클리어 이미지 줌을 켜고 끕니다.	-	예 *8 *12	-	예 *11
		텔레컨버터를 켜고 끕니다.	-	예 *8 *12	-	-
		프리셋 모드를 켜고 끕니다 (MOD1- TRCE, MOD2- TRCE)	-	예 *9	-	-
	R-WHITE 노브/ B-WHITE 노브	R 게인 및 B 게인 조정	RM 메뉴에서 OPERATION > WHITE > WB MODE 가 MANUAL 로 설정된 경우 활성화 됩니다.	예	예	예
	R-BLACK 노브/ B-BLACK 노브	R 블랙 및 B 블랙 조정	RM 메뉴에서 OPERATION > BLACK > ABB MODE 가 OFF 로 설정된 경우 활성화됩니다.	-	예	-
MASTER BLACK 노브	마스터 블랙 조정	-	예	- *4	-	

예 : 지원됨
- : 지원되지 않음

컨트롤 블록	버튼 / 노브	기능	조건	BRC-X1000/ H800/H780/ X400/X401	BRC- H900	SRG 시리즈 *1
메뉴 컨트롤 블록의 FUNCTION 메뉴	ASSIGN 4 ~ ASSIGN 6 버튼	DETAIL LEVEL 표시	-	예	예	예 *5
		DETAIL LEVEL 이 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	BRC-H900 에서는 카메라 메뉴에서 DETAIL 이 ON 으로 설정된 경우 활성화됩니다 .			
		KNEE POINT 표시	-	예	예	-
		KNEE POINT 가 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	카메라 메뉴에서 KNEE 가 ON 으로 설정되고 KNEE MODE 는 MANUAL 로 설정된 경우 활성화됩니다 .			
		AE 레벨 표시	AE 버튼이 켜진 경우, 또는 AE 버튼이 켜져 있지 않고 RM 메뉴에서 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 가 MANUAL 로 설정되지 않은 경우 활성화됩니다 .	예	예	예
		AE 레벨이 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	RM 메뉴에서 OPERATION >EXPOSURE >EX-COMP 가 ON 으로 설정된 경우 활성화됩니다 .			
		ND1 ~ ND 4 ND 필터 설정	-	예 *8	-	-
PP1 ~ PP6 픽처 프로파일 설정	-	예 *12	-	-		
IRIS 버튼 (활성화된 경우 청색으로 커짐)	IRIS 설정 표시	AE 버튼이 켜져 있지 않은 경우 활성화됩니다 .	예	예	예	
	IRIS 설정이 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	AE 버튼이 켜져 있지 않고 카메라 메뉴에서 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 가 MANUAL 또는 IRIS Pri 로 설정된 경우 활성화됩니다 .				
GAIN 버튼 (활성화된 경우 청색으로 커짐)	GAIN 설정 표시	AE 버튼이 켜져 있지 않은 경우 활성화됩니다 .	예 *10	예 *6	예 *6	
	GAIN 설정이 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	AE 버튼이 켜져 있지 않고 카메라 메뉴에서 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 가 MANUAL 또는 GAIN Pri 로 설정된 경우 활성화됩니다 .				
SHUTTER 버튼 (활성화된 경우 청색으로 커짐)	셔터 속도 표시	AE 버튼이 켜져 있지 않은 경우 활성화됩니다 .	예 *7	예 *7	예 *7	
	셔터 속도가 표시된 후 VALUE 노브를 사용하여 조정	AE 버튼이 켜져 있지 않고 카메라 메뉴에서 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 가 MANUAL 또는 SHUTTER Pri 로 설정된 경우 활성화됩니다 .				

- *1 대상 카메라 : SRG-360SHE/280SHE, SRG-300SE/301SE/201SE, SRG-300H/301H, SRG-120DH/121DH/120DS/120DU/HD1, SRG-X400/201M2, SRG-X120/HD1M2
- *2 카메라 메뉴에서 EXPOSURE >MODE >FULL AUTO 에 WIDE D(VIEW-DR) 기능이 있고 OFF 이외의 설정으로 설정되어 있으면 AE 버튼을 사용하여 FULL AUTO 모드를 OFF 로 설정할 수 없습니다 . AUTO 및 AE 버튼을 사용하는 수동 모드 간에 전환하려면 WIDE D 를 OFF 로 설정합니다 .
- *3 카메라 메뉴에서 노출 모드가 FULL AUTO 또는 BACK LIGHT 로 설정된 경우 활성화됩니다 .
- *4 카메라 메뉴의 설정이 활성화됩니다 .
- *5 SRG-X400/201M2 및 SRG-X120/HD1M2 를 제외하고 , PICTURE 메뉴의 APERTURE 설정이 적용됩니다 .
- *6 GAIN Pri 는 선택할 수 없습니다 .
- *7 설정은 프레임 레이트 (50 Hz/59.94 Hz) 에 따라 변경됩니다 . RM 메뉴에서 CONFIG >RM SETUP >CAMERA FREQ 를 카메라의 프레임 레이트 설정으로 지정합니다 .
- *8 대상 카메라 : 펌웨어 버전 2.0 이상이 있는 BRC-X1000, BRC-H800 및 BRC-H780
- *9 대상 카메라 : 펌웨어 버전 2.0 이상이 있는 BRC-X1000 및 BRC-H800
- *10 BRC-X400/X401 에서는 GAIN Pri 를 선택할 수 없습니다 .
- *11 대상 카메라 : SRG-X400/201M2
- *12 대상 카메라 : BRC-X400/X401

RM 메뉴 목록

메뉴 항목	하위 메뉴 항목	설정 항목	참조	
OPERATION 46 페이지	EXPOSURE	EX-COMP	46 페이지	
		AE LEVEL	46 페이지	
		ND FILTER	46 페이지	
	WHITE	WB MODE	47 페이지	
		R. WHITE	47 페이지	
		B. WHITE	47 페이지	
		OFFSET	47 페이지	
	BLACK	ABB MODE	47 페이지	
		R. BLACK	47 페이지	
		B. BLACK	47 페이지	
	DETAIL	SETTING	47 페이지	
		LEVEL	47 페이지	
	KNEE	SETTING	47 페이지	
		KNEE MODE	47 페이지	
		POINT	47 페이지	
	MATRIX	SLOPE	47 페이지	
		MATRIX	47 페이지	
	OTHER	SELECT	47 페이지	
		PRST SPEED	48 페이지	
	CONFIG 50 페이지	RM SETUP	CIZ	48 페이지
			TELE CONV	48 페이지
AE CONFIG			50 페이지	
CAM POWER			50 페이지	
ZOOM			50 페이지	
CAMERA FREQ			50 페이지	
LCD BRIGHT		50 페이지		
LAMP DIMMER		50 페이지		
SW ASSIGN		ASSIGN1 ~ 6	40 페이지	
DIRECTION		JOYSTICK PAN	50 페이지	
		JOYSTICK TILT	51 페이지	
		ZOOM LEVER	51 페이지	
		FOCUS DIAL	51 페이지	
GPI I/O		SETTING	51 페이지	
		TALLY MODE	51 페이지	
		COMMAND SEL	51 페이지	
		CAMERA LINK	51 페이지	
LAN			52 페이지	
SERIAL			52 페이지	
CONTROL I/F			52 페이지	
AUTO IP SETUP 52 페이지		SETUP IP		52 페이지
	ASSIGN CAM		52 페이지	
	CLEAR TABLE		52 페이지	
	SWAP CAM		52 페이지	
	MANUAL		52 페이지	
CAMERA TABLE		53 페이지		
MAINTENANCE 53 페이지	MODEL INFO	MODEL	53 페이지	
		S/NO	53 페이지	
		VERSION	53 페이지	
	UPDATE MODE		53 페이지	
	RESET		54 페이지	
	JOYSTICK	SENSITIVITY	54 페이지	

OPERATION

카메라를 조작하는 동안 카메라 메뉴 설정을 확인하고 변경할 수 있습니다. 또한 이 메뉴는 프리셋 메모리 기능을 사용할 때 위치 간 이동 속도를 설정하고 변경하는 데 사용됩니다.

조작하는 동안 OPERATION 메뉴 설정 항목에는 카메라에 구성된 설정이 표시됩니다. 따라서 각 설정의 설명이 기본 설정을 나타내지는 않습니다.

이 메뉴를 사용하여 변경된 설정을 저장하려면 카메라의 프리셋 메모리 기능을 사용하십시오. 프리셋 번호로 저장된 항목에 대한 자세한 내용은 각 카메라의 사용 설명서를 참조하십시오.

참고

- 선택한 카메라에서 설정할 수 없는 항목은 설정이 "---" 로 표시됩니다.
- 카메라 모델에 따라 기기 및 카메라 메뉴 화면에 표시된 설정이 다를 수 있습니다. 이런 경우, 카메라 메뉴에 표시된 설정이 실제 설정입니다.
- 설정을 변경하면 화면이 업데이트되기 전에 얼마간 지연이 발생할 수 있습니다.

```
<OPERATION>
→EXPOSURE
  WHITE
  BLACK
  DEATIL
  KNEE
  MATRIX
  PRESET
  OTHER
PRST:TRACE
```

EXPOSURE

대상 카메라의 노출 보정 기능을 설정합니다.

EX-COMP

노출 보정 모드를 켜거나 끕니다.

AE LEVEL

자동 카메라 밝기 제어를 위한 제어 레벨을 설정합니다 (노출 보정 레벨).

ND FILTER

촬영 중인 피사체의 밝기에 따라 카메라에서 ND 필터를 변경합니다. ND 필터를 사용한 조명 레벨 감소는 ND 필터 번호가 증가 (ND2 에서 ND4 로) 하면 증가됩니다. ND1 로 설정하면 ND 필터가 꺼집니다.

WHITE

대상 카메라의 화이트 밸런스 조정 기능을 설정합니다.

WB MODE

설정	설명
AUTO1_AWB	AUTO1 을 사용하여 화이트 밸런스를 자동으로 조정합니다.
AUTO2_ATW	AUTO2 를 사용하여 화이트 밸런스를 자동으로 조정합니다.
INDOOR	실내 촬영에 적합한 화이트 밸런스로 조정합니다.
OUTDOOR	실외 촬영에 적합한 화이트 밸런스로 조정합니다.
ONE PUSH	화이트 밸런스 조정을 실행합니다. 화면 중앙에 큰 흰색 물체를 놓고 촬영한 후 O.P.AWB 버튼을 누르십시오.
MANUAL	화이트 밸런스를 수동으로 조정합니다. 이 설정을 선택하면 R. WHITE 및 B. WHITE 항목이 활성화됩니다.

R. WHITE

R. WHITE 값을 설정합니다.

B. WHITE

B. WHITE 값을 설정합니다.

OFFSET

화이트 컨버전스 포인트의 오프셋 레벨을 조정합니다. 음수 값은 컨버전스 포인트를 청색 방향으로 이동시키고 양수 값은 적색 방향으로 이동시킵니다.

BLACK

대상 카메라의 블랙 밸런스 조정 기능을 설정합니다.

ABB MODE

블랙 밸런스 조정 기능을 켜거나 끕니다.

R. BLACK

R. BLACK 값을 설정합니다.

B. BLACK

B. BLACK 값을 설정합니다.

M. BLACK

M. BLACK 값을 설정합니다.

DETAIL

대상 카메라의 디테일 개선 기능을 설정합니다.

SETTING

디테일 보정 기능을 켜거나 끕니다. ON 으로 설정하면 디테일 보정 레벨을 설정할 수 있습니다.

LEVEL

디테일 보정 레벨을 조정합니다.

KNEE

대상 카메라의 KNEE 보정 기능을 설정합니다.

SETTING

KNEE 보정 기능을 켜거나 끕니다. ON 으로 설정하면 이미지에서 휘도가 높은 부분이 압축됩니다.

KNEE MODE

설정	설명
AUTO	촬영 중인 이미지의 휘도에서 니 보정을 적용할 최적의 휘도 레벨을 자동으로 계산합니다.
MANUAL	촬영 중인 이미지의 휘도 레벨에 관계 없이 니 보정 (POINT 및 SLOPE) 을 적용할 휘도 레벨을 조정할 수 있습니다.

POINT

KNEE POINT 를 조정합니다.

SLOPE

니 포인트 이상의 슬로프 그래데이션을 조정합니다 (압축 정도).

MATRIX

대상 카메라의 MATRIX 조정 기능을 설정합니다.

MATRIX

MATRIX 조정 기능을 켜거나 끕니다. ON 으로 설정하면 화이트 컨버전스 포인트를 변경하지 않고 특정 컬러 영역을 선명하게 하거나 약화시킬 수 있습니다.

SELECT

매트릭스 계산에 사용되는 내장 프리셋 매트릭스를 선택합니다. STD, HIGH SAT, FL LIGHT 중 에서 선택할 수 있습니다.

OTHER

프리셋 메모리를 사용하여 위치를 전환할 때의 이동 속도를 설정합니다. 대상 카메라의 다른 설정을 수행하는 데 사용됩니다.

PRST SPEED

프리셋 메모리를 사용하여 위치를 전환할 때의 이동 속도를 설정합니다.

CIZ

대상 카메라의 클리어 이미지 줌 기능을 켜거나 끕니다.

TELE CONV

대상 카메라의 텔레컨버터 기능을 사용하여 이미지를 확대합니다.

설정	설명
OFF	확대 기능이 사용되지 않습니다.
ON	확대 기능이 사용됩니다.

카메라 모델에 따른 OPERATION 메뉴 지원

예 : 지원됨
 -: 지원되지 않음

설정 항목		기능	조건	BRC-X1000/ H800/H780/ X400/X401	BRC- H900	SRG 시리즈 *1
EXPOSURE	EX-COMP	노출 보정 기능 켜기 / 끄기	-	예	예 *2	예
	AE LEVEL	노출 보정 레벨 설정	EX-COMP 를 ON 으로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	예
	ND FILTER	ND 필터 기능 켜기 / 끄기	-	예 *3	-	-
WHITE	WB MODE	화이트 밸런스 조정 방법 선택	-	예	예 *4	예 *5
	R. WHITE	R. WHITE 값 설정	WB MODE 를 MANUAL 로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	예
	B. WHITE	B. WHITE 값 설정	WB MODE 를 MANUAL 로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	예
	OFFSET	컨버전스 포인트 오프셋 조정	WB MODE 를 AUTO1, AUTO2 또는 ONE PUSH 로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	예 *7
BLACK	ABB MODE	블랙 밸런스 조정 기능 설정	-	-	예	-
	R. BLACK	R. BLACK 값 설정	-	-	예	-
	B. BLACK	B. BLACK 값 설정	-	-	예	-
	M. BLACK	M. BLACK 값 설정	-	예	-	-
DETAIL	SETTING	디테일 보정 기능 켜기 / 끄기	-	예 *2	예	예 *2
	LEVEL	디테일 보정 레벨 설정	SETTING 을 ON 으로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	예 *6
KNEE	SETTING	KNEE 보정 기능 켜기 / 끄기	-	예	예	-
	KNEE MODE	KNEE 조정 기능 AUTO/MANUAL 선택	SETTING 을 ON 으로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	-
	POINT	KNEE POINT 설정	KNEE MODE 를 MANUAL 로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	-
	SLOPE	KNEE 슬로프 설정	KNEE MODE 를 MANUAL 로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	-
MATRIX	MATRIX	MATRIX 조정 기능 켜기 / 끄기	-	예	예	-
	SELECT	매트릭스 계산에 사용되는 내장 프리셋 매트릭스 선택	MATRIX 를 ON 으로 설정하는 경우 활성화됩니다.	예	예	-
OTHER	PRST SPEED	프리셋 메모리 기능을 사용하여 위치를 전환하는 경우 이동 속도 설정.	-	예	예	예 *7
	CIZ	클리어 이미지 줌 켜기 / 끄기	-	예	예	예 *8
	TELE CONV	텔레컨버터 기능 켜기 / 끄기	-	예	예	-

*1 대상 카메라 : SRG-360SHE/280SHE, SRG-300SE/301SE/201SE, SRG-300H/301H, SRG-120DH/121DH/120DS/120DU/HD1, SRG-X400/201M2, SRG-X120/HD1M2

*2 항상 ON 으로 설정됩니다. OFF 로 설정할 수는 없습니다.

*3 BRC-X1000, BRC-H800 및 BRC-H780 의 펌웨어 버전 2.0 이상에서 지원됩니다.

*4 AUTO2_ATW 를 선택할 수 없습니다.

*5 AUTO2_ATW 를 선택하면 카메라의 ATW 화이트 밸런스 모드가 적용됩니다.

*6 SRG-X400/201M2 및 SRG-X120/HD1M2 를 제외하고, PICTURE 메뉴의 APERTURE 설정이 적용됩니다.

*7 SRG-X400/201M2 및 SRG-X120/HD1M2 전용

*8 SRG-X400/201M2 전용

CONFIG

이 메뉴는 기기의 기능을 구성하는 데 사용됩니다.

```
<CONFIG>
>RM SETUP
  SW ASSIGN
  DIRECTION
  GPI I/O
  LAN
  SERIAL
  CONTROL I/F: LAN
PRST:TRACE
```

RM SETUP

기기의 작동을 설정합니다.

AE CONFIG

렌즈 컨트롤 블록에서 AE 버튼이 꺼져 있는 경우 다음 노출 모드를 선택할 수 있습니다. 설정을 적용하려면 AE 버튼을 켜다가 끄십시오.

설정 (굵은 글씨: 기본값)	설명
MANUAL	게인 (GAIN), 전자 셔터 속도 (SPEED) 및 조리개 (IRIS) 를 수동으로 조정할 수 있습니다.
SHUT Pri	게인 및 조리개를 사용하여 노출을 자동으로 조정합니다. 전자 셔터 속도 (SPEED) 는 수동으로 조정합니다.
IRIS Pri	게인 및 전자 셔터 속도를 사용하여 노출을 자동으로 조정합니다. 아이리스 (IRIS) 는 수동으로 조정합니다.
GAIN Pri	전자 셔터 속도 (SPEED) 및 조리개 (IRIS) 를 사용하여 노출을 자동으로 조정합니다. 게인 (GAIN) 은 수동으로 조정합니다.

CAM POWER

설정 (굵은 글씨: 기본값)	설명
EACH	CAM POWER 버튼을 사용하는 경우 대상 카메라만 켜고 끕니다.
ALL	CAM POWER 버튼을 사용하는 경우 카메라 테이블에 등록된 모든 카메라를 켜고 끕니다.

참고

SRG-300SE, SRG-301SE 및 SRG-201SE 는 대기 모드로 전환되지 않습니다.

ZOOM

설정 (굵은 글씨: 기본값)	설명
LEVER	렌즈 컨트롤 블록의 ZOOM 레버를 사용하여 대상 카메라의 줌을 제어합니다.
JOYSTICK	조이스틱의 ZOOM 링을 사용하여 대상 카메라의 줌을 제어합니다.
BOTH	조이스틱의 ZOOM 레버 및 ZOOM 링을 사용하여 대상 카메라의 줌을 제어합니다.

CAMERA FREQ

설정 (굵은 글씨: 기본값)	설명
59.94, 50, 23.98	메뉴에 표시된 셔터 속도에 대한 프레임 레이트를 선택합니다. 59.94 [Hz], 50 [Hz] 및 23.98 [Hz] 중에서 선택할 수 있습니다.*

*셔터 속도는 상태 화면 (42 페이지) 에 표시됩니다.

LCD BRIGHT

LCD 패널의 밝기를 1(어두움)에서 5(밝음)까지 5 단계로 조정합니다.

LAMP DIMMER

LED 버튼의 밝기를 1(어두움)에서 5(밝음)까지 5 단계로 조정합니다.

SW ASSIGN

기기의 ASSIGN 1 ~ ASSIGN 6 버튼에 기능을 할당합니다. 버튼을 할당하기 위한 기능 할당에 대한 자세한 내용은 "어사인 버튼에 기능 할당" (40 페이지) 을 참조하십시오.

DIRECTION

조이스틱, ZOOM 레버 및 FOCUS 노브의 제어 방향을 설정합니다.

JOYSTICK PAN

설정 (굵은 글씨: 기본값)	설명
STANDARD	조이스틱을 오른쪽으로 기울이면 카메라가 오른쪽으로 팬 합니다. 왼쪽으로 기울이면 카메라가 왼쪽으로 팬 합니다.

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
REVERSE	조이스틱을 오른쪽으로 기울이면 카메라가 왼쪽으로 팬 합니다. 왼쪽으로 기울이면 카메라가 오른쪽으로 팬 합니다.

JOYSTICK TILT

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
STANDARD	조이스틱을 앞으로 기울이면 카메라가 위로 틸트 합니다. 뒤쪽으로 기울이면 카메라가 아래로 틸트 합니다.
REVERSE	조이스틱을 앞으로 기울이면 카메라가 아래로 틸트 합니다. 뒤쪽으로 기울이면 카메라가 위로 틸트 합니다.

ZOOM LEVER

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
STANDARD	ZOOM 레버를 W 쪽 (광각) 으로 이동하면 줌아웃 되고 T 쪽 (망원) 으로 이동하면 줌인 됩니다.
REVERSE	ZOOM 레버를 W 쪽 (광각) 으로 이동하면 줌인 되고 T 쪽 (망원) 으로 이동하면 줌아웃 됩니다.

FOCUS DIAL

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
STANDARD	FOCUS 노브를 시계 방향으로 돌리면 먼 방향 (Far) 으로 포커스가 이동하고 반시계 방향으로 돌리면 가까운 방향 (Near) 으로 포커스가 이동합니다.
REVERSE	FOCUS 노브를 시계 방향으로 돌리면 가까운 방향 (Near) 으로 포커스가 이동하고 반시계 방향으로 돌리면 먼 방향 (Far) 으로 포커스가 이동합니다.

GPI I/O

GPI I/O 커넥터 신호 형식과 tally 작동 모드를 설정합니다.

SETTING

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
INPUT	GPI I/O 커넥터의 제어 신호 방향을 INPUT 으로 설정합니다. 이 경우 tally 제어 입력 신호를 커넥터에 연결하십시오.

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
OUTPUT	GPI I/O 커넥터의 제어 신호 방향을 OUTPUT 으로 설정합니다. 이 경우 커넥터가 대상 카메라의 카메라 번호를 출력하는 직접 출력 커넥터로 작동합니다.

TALLY MODE

이 설정은 SETTING 이 INPUT 으로 설정되는 경우 활성화됩니다.

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
NORMAL	tally 입력이 ON 인 카메라 번호에 해당하는 tally 입력 표시등을 표시하며, 해당 카메라를 대상 카메라로 자동 선택합니다.
ON AIR	tally 입력이 ON 인 카메라 번호에 해당하는 tally 입력 표시등을 표시합니다.

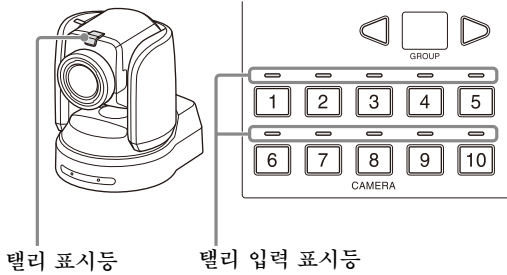
COMMAND SEL

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
STANDARD	입력 / 출력 방법을 STANDARD 방법으로 설정합니다. 카메라 번호와 입력 / 출력 핀 번호는 1:1 로 대응합니다. <ul style="list-style-type: none"> • 기기와 카메라가 직렬 연결로 연결되는 경우 카메라 1 ~ 7 은 입력 / 출력 1 ~ 7 에 해당합니다. • 기기와 카메라가 LAN 연결로 연결되는 경우 그룹 1 의 카메라 1 ~ 10 이 입력 / 출력 1 ~ 10 에 해당합니다.
EXPAND	카메라 번호를 이진수로 처리합니다. <ul style="list-style-type: none"> • 직렬 연결에서 tally 입력 번호 8 이상은 무시됩니다. 이 경우 응답은 입력 없음과 동일합니다. • LAN 연결에서는 그룹 1 ~ 10 의 카메라 1 ~ 10 에 해당하는 번호가 번호 1 ~ 100 으로 처리됩니다. tally 입력 번호 101 이상은 무시됩니다. 이 경우 응답은 입력 없음과 동일합니다.

CAMERA LINK

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
ON, OFF	tally 표시등 제어를 켜거나 끕니다. tally 표시등 제어 동작은 SETTING 및 CAMERA LINK 설정의 조합에 따라 달라집니다. 자세한 내용은 아래의 "tally 표시등 제어 동작" 을 참조하십시오.

텔레 표시등 제어 동작



CAMERA LINK 설정	표시등 제어	SETTING 설정	
		IN	OUT
OFF	텔레 입력 표시등 1 ~ 10	텔레 입력이 ON 인 카메라 번호에 해당하는 텔레 입력 표시등을 표시합니다.	켜지지 않음
	카메라 텔레 표시등	카메라 텔레 표시등은 제어되지 않습니다. 텔레 표시등 ON/OFF 명령이 전송되지 않습니다.	
ON	텔레 입력 표시등 1 ~ 10	텔레 입력이 ON 인 카메라 번호에 해당하는 텔레 입력 표시등을 표시합니다.	켜지지 않음
	카메라 텔레 표시등	텔레 입력이 ON 인 카메라 번호에 해당하는 카메라 텔레 표시등을 표시합니다.	대상 카메라의 텔레 표시등이 제어 대상이 되며 카메라 텔레 표시등이 켜집니다.

LAN

기기와 대상 카메라가 LAN 연결을 통해 연결된 경우 기기의 네트워크를 구성합니다.
자세한 내용은 "기기의 IP 주소 설정" (14 페이지) 을 참조하십시오.

SERIAL

기기와 대상 카메라가 직렬 연결을 통해 연결된 경우 직렬 연결을 구성합니다.
자세한 내용은 "직렬 연결 구성" (24 페이지) 을 참조하십시오.

CONTROL I/F

카메라의 활성화된 제어 인터페이스를 표시합니다.
LAN 연결이 활성화된 경우 LAN 이 표시됩니다.
직렬 연결이 활성화된 경우 SERIAL 이 표시됩니다.

AUTO IP SETUP

이 메뉴는 네트워크에서 감지된 카메라의 IP 주소 자동 할당을 구성하는 데 사용됩니다.
기기와 카메라가 LAN 연결을 통해 연결된 경우 사용됩니다.

```

<AUTO IP SETUP>
>SETUP IP
  ASSIGN CAM
  CLEAR TABLE
  SWAP CAM
  MANUAL
  CAMERA TABLE

PRST: TRACE
    
```

SETUP IP

IP 주소를 카메라에 자동으로 할당한 후 카메라를 기기의 카메라 선택 버튼에 할당합니다.
자세한 내용은 "AUTO IP SETUP > SETUP IP 를 사용한 할당" (17 페이지) 을 참조하십시오.

ASSIGN CAM

IP 주소가 이미 구성된 카메라를 기기의 카메라 선택 버튼에 할당합니다.
자세한 내용은 "AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용한 할당" (18 페이지) 을 참조하십시오.

CLEAR TABLE

카메라 정보를 삭제합니다.
자세한 내용은 "카메라 테이블을 삭제하려면" (19 페이지) 을 참조하십시오.

SWAP CAM

카메라 테이블에 등록된 두 카메라의 카메라 번호와 카메라 정보를 서로 바꿉니다.
자세한 내용은 "카메라 번호를 바꾸려면" (19 페이지) 을 참조하십시오.

MANUAL

수동으로 카메라에 할당된 그룹 번호, 카메라 번호 및 IP 주소를 변경하거나 카메라 등록을 지울 수 있습니다.
자세한 내용은 "수동으로 카메라 등록 및 설정 변경" (20 페이지) 을 참조하십시오.

CAMERA TABLE

카메라 테이블에 등록된 카메라 정보 (IP 주소 및 MAC 주소) 를 표시합니다.
자세한 내용은 " 카메라 테이블을 확인하려면 " (20 페이지) 을 참조하십시오.

MAINTENANCE

이 메뉴는 기기의 유지보수를 수행하는 데 사용됩니다.

```
< MAINTENANCE >
→ MODEL INFO
  UPDATE MODE
  RESET

PRST : TRACE
```

MODEL INFO

기기의 모델 정보를 표시합니다.

MODEL

디스플레이	설명
RM-IP500	기기의 모델 이름을 표시합니다.

S/NO

디스플레이	설명
1234567	기기의 일련 번호를 표시합니다.

VERSION

디스플레이	설명
X.XX	기기의 펌웨어 버전을 표시합니다.

UPDATE MODE

PC 에서 기기에 액세스하도록 허용하려면 UPDATE MODE 를 ON 으로 설정합니다. 설정을 백업하거나 복원하는 경우 또는 설정 소프트웨어인 RM-IP Setup Tool 을 사용하는 경우 업데이트 모드를 활성화하십시오.

UPDATE MODE 를 ON 으로 설정하면 VALUE 노브와 VALUE 버튼 조작을 제외한 모든 조작이 비활성화됩니다.

정상 조작 모드로 돌아가려면 UPDATE MODE 를 OFF 로 설정하십시오.

자세한 내용은 " 설정용 PC 사용 " (26 페이지) 을 참조하십시오.

참고

UPDATE MODE 를 ON 으로 설정하면 제어판의 버튼이 약 1 초 간격으로 깜박입니다. 깜박이는

것은 기기에 대한 외부 액세스가 허용됨을 나타냅니다. 오작동이 아닙니다.

RESET

기에 저장된 모든 설정을 기본값으로 초기화합니다.
자세한 내용은 "출고 시 기본 설정 복원" (42 페이지) 을 참조하십시오.

SENSITIVITY

카메라의 틸트 또는 팬을 위해 조이스틱의 작동 감도를 설정합니다.

설정 (굵은 글씨 : 기본값)	설명
1, 2, 3, 4, 5	선택한 숫자가 클수록 감도가 높아집니다.

문제 해결

본 기기를 AS 서비스에 맡기기 전 다음 사항을 점검해서 문제를 해결해 보십시오. 문제를 해결할 수 없으면 소니 대리점에 문의하십시오.

증상	원인	대책
기기 전원이 켜지지 않는 경우.	AC 전원 어댑터가 DC 전원 입력 커넥터에 단단히 연결되어 있지 않습니다.	전원 코드를 끝까지 단단히 삽입하십시오.
	AC 전원 코드를 AC 전원 어댑터 또는 AC 콘센트에 단단히 삽입하지 않았습니다.	전원 코드를 끝까지 단단히 삽입하십시오.
기기를 사용하여 카메라를 작동할 수 없습니다.	물리적 연결과 통신 방법 설정이 다릅니다.	RM 메뉴의 CONGIF > CONTROL I/F 에서 통신 방법 (LAN 또는 SERIAL) 을 확인하십시오. 물리적 연결 방법과 다른 경우 통신 방법 설정을 변경하십시오. • "VISCA over IP(LAN) 연결" (14 페이지) • "직렬 연결 구성" (24 페이지)
		참고 LAN 연결과 직렬 연결을 동시에 사용할 수는 없습니다.
	(직렬 연결) 카메라의 통신 전송 속도 설정이 본 기기와 다릅니다.	전송 속도를 카메라와 동일하게 설정하십시오 (9,600 bps 또는 38,400 bps) (24 페이지).
	(직렬 연결) VISCA RS-422 연결이 올바르게 설정되지 않습니다.	VISCA RS-422 OUT 커넥터와 RS-422 케이블의 연결을 확인하십시오 (22 페이지 및 23).
	(LAN 연결) GROUP 번호가 다릅니다.	대상 카메라의 GROUP 번호를 올바르게 선택하십시오 (29 페이지).
	(LAN 연결) 연결된 카메라와 등록된 카메라 테이블의 MAC 주소 및 IP 주소 정보가 서로 일치하지 않습니다.	RM 메뉴의 AUTO IP SETUP > CLEAR TABLE 을 사용하여 카메라 테이블의 내용을 삭제하고 카메라 테이블을 다시 작성하십시오 (19 페이지).
	FUNCTION 메뉴, OPERATION 메뉴, RM 메뉴 또는 최상위 메뉴 이외의 메뉴가 표시됩니다.	RM 메뉴의 최상위 메뉴를 선택하십시오.
제어판 버튼과 LED 가 깜박이는 동안은 조작을 할 수 없습니다.	리모트 컨트롤러가 업데이트 모드로 설정되어 있습니다.	RM 메뉴에서 MAINTENANCE > UPDATE MODE 를 OFF 로 설정하십시오 (26 페이지).
그룹 번호가 표시되지 않고 GROUP LEFT 및 GROUP RIGHT 버튼을 조작할 수 없습니다. CAMERA 8 ~ 10 버튼을 선택할 수 없습니다.	LAN 연결을 사용하지 않습니다.	이들 기능은 LAN 연결에서만 활성화됩니다.

LCD 패널에 표시된 메시지

설정 항목과 상태 표시 외에도 작업이 실행되지 않았음을 나타내는 경고 메시지와 작업에 성공하지 못했음을 나타내는 오류 메시지도 표시됩니다.
다음 표에서는 일반적인 메시지의 의미와 해결책을 설명합니다.

경고 메시지

메시지	의미	원인 및 해결책
*** CAMERAS WILL REMAIN UNREGISTERED	성공적으로 등록된 카메라 수가 감지된 카메라 수보다 적습니다. "***" indicates the number of cameras that could not be registered.	이 메시지는 AUTO IP SETUP > SETUP IP 또는 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> 카메라의 IP 주소가 [FROM]의 시작 주소와 [TO]의 종료 주소로 설정된 범위 밖에 있습니다. [FROM]의 시작 주소와 [TO]의 종료 주소를 다시 구성하십시오. 카메라 테이블에 등록할 수 있는 카메라 수가 최대 수를 초과합니다. 등록할 카메라를 다시 선택하십시오.
NO CAMERA WAS FOUND	감지된 카메라가 없습니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP > SETUP IP 또는 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> [FROM]의 시작 주소와 [TO]의 종료 주소를 다시 구성하십시오. 기기와 카메라의 연결 상태 및 카메라 전원 상태를 확인하십시오. VISCA over IP(LAN) 연결 방법을 사용하여 기기와 카메라를 연결하십시오.
ALL CAMERAS HAVE BEEN REGISTERED	감지된 모든 카메라가 등록되었습니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP > SETUP IP 또는 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 감지된 모든 카메라가 등록되었습니다. 등록할 카메라를 다시 선택하십시오.
CAMERA TABLE WAS NOT CHANGED	카메라 테이블을 변경하지 못했습니다.	

오류 메시지

메시지	의미	원인 및 해결책
DUPLICATE IP ADDRESS PLEASE CHANGE IP ADDR	네트워크에 중복된 IP 주소를 사용하는 장치가 있습니다.	이 메시지는 네트워크 연결 설정을 확인할 때 표시됩니다. 다른 IP 주소를 지정하십시오.
INVALID IP ADDRESS PLEASE CHANGE IP ADDR	네트워크에서 사용할 수 없는 IP 주소로 구성된 장치가 있습니다.	이 메시지는 네트워크 연결 설정을 확인할 때 표시됩니다. 장치의 IP 주소를 변경하십시오.
INVALID SUBNET MASK PLEASE CHANGE SM	네트워크에서 사용할 수 없는 서브넷 마스크로 구성된 장치가 있습니다.	이 메시지는 네트워크 연결 설정을 확인할 때 표시됩니다. 장치의 서브넷 마스크 설정을 변경하십시오.
INVALID GW ADDRESS PLEASE CHANGE GW ADDR	네트워크에서 사용할 수 없는 기본 게이트웨이로 구성된 장치가 있습니다.	이 메시지는 네트워크 연결 설정을 확인할 때 표시됩니다. 장치의 기본 게이트웨이 설정을 변경하십시오.

메시지	의미	원인 및 해결책
DETECTED SAME MAC ADD BUT DIFFERENT IP ADD	감지된 카메라의 MAC 주소가 등록된 카메라와 동일하지만 카메라의 IP 주소와 카메라의 주소는 서로 다릅니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 카메라의 IP 주소가 카메라 테이블의 IP 주소와 일치하도록 설정을 변경하십시오.
INVALID IP ADDRESS PLEASE CHANGE IP ADDR	기기와 동일한 IP 주소로 구성된 카메라가 감지되었습니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP >SETUP IP 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 카메라와 기기의 IP 주소가 서로 다르도록 변경하십시오.
DUPLICATE IP ADDRESS DETECTED IN NETWORK	중복된 IP 주소 설정이 감지되었습니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 네트워크에 동일한 IP 주소를 사용하는 장치가 있습니다. IP 주소가 서로 다르도록 구성하십시오.
SAME IP ADDRESS ALREADY IN CAMERA TABLE	감지된 카메라의 IP 주소가 이미 카메라 테이블에 등록되어 있습니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 감지된 카메라의 IP 주소가 카메라 테이블에 등록된 카메라의 IP 주소와 동일합니다. 두 IP 주소 중 하나를 변경하십시오.
DIFFERENT IP NETWORK SET SAME SEGMENT	감지된 카메라의 IP 주소 세그먼트가 기기의 세그먼트와 다릅니다.	이 메시지는 AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM 을 사용하여 카메라 할당을 수행할 때 표시될 수 있습니다. 기기의 IP 주소 세그먼트가 다르면 카메라를 인식할 수 없습니다. 카메라의 IP 주소 세그먼트를 기기의 IP 주소 세그먼트와 동일하게 설정하십시오.
ALREADY REGISTRATION IN THIS GP/CAM	카메라가 이미 대상 GROUP 및 CAMERA 버튼에 할당되었습니다.	이 메시지는 GROUP 및 CAMERA 버튼에 대한 카메라 할당을 변경할 때 표시될 수 있습니다. 카메라가 이미 대상 GROUP 및 CAMERA 버튼에 할당되었습니다. 다른 GROUP 및 CAMERA 버튼에 할당하십시오.
DUPLICATE IP ADDRESS ON THE CAMERA TABLE	IP 주소를 카메라 테이블에 등록된 IP 주소로 변경하려고 시도했습니다.	이 메시지는 카메라의 IP 주소를 변경할 때 표시될 수 있습니다. 다른 IP 주소를 사용하십시오.
DUPLICATE IP ADDRESS IN THE NETWORK	IP 주소를 네트워크에서 장치가 사용하는 IP 주소로 변경하려고 시도했습니다.	이 메시지는 카메라의 IP 주소를 변경할 때 표시될 수 있습니다. 다른 IP 주소를 사용하십시오.
CAMERA BUSY	카메라가 설정의 변경 사항을 받아들일 수 없습니다.	이 메시지는 카메라의 IP 주소를 변경할 때 표시될 수 있습니다. 카메라가 사용되고 있으며 설정의 변경 사항을 받아들일 수 없습니다.
NO RESPONSE	카메라에서 응답이 없습니다.	이 메시지는 카메라의 IP 주소를 변경할 때 표시될 수 있습니다. 네트워크에 카메라가 없거나 카메라가 응답하지 않습니다.

사양

입력 / 출력 커넥터

제어 입력 / 출력

VISCA RS-422 OUT 커넥터 :
RJ-45

LAN 커넥터 : RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX 자동 감지

GPI I/O: D-sub 15 핀 TALLY
IN/CONTACT OUT

제어 신호 형식 (RS-422 통신)

9,600 bps/38,400 bps

전원 커넥터 JEITA 타입 4(12 V DC)

일반 사양

입력 전압 12 V DC(10.8 V ~ 13.2 V)

소비 전류 최대 0.6 A(모든 표시등이 켜짐)

사용 온도 0 °C ~ 40 °C

보관 온도 -20 °C ~ +60 °C

치수 306 mm × 159.3 mm ×
224.1 mm(폭 / 높이 / 깊이)
(돌출부 제외)

중량 근사치 2.4 kg

옵션 액세서리

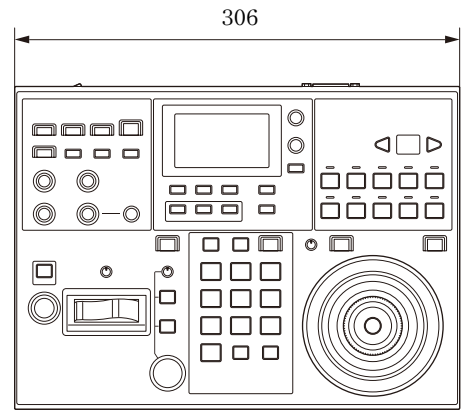
AC 어댑터 (AC-UES1230 시리즈)

권장 AC 어댑터에 대한 자세한 내용은 Sony 판매
담당자에게 문의하십시오.

디자인 및 사양은 고지 없이 변경될 수 있습니다.

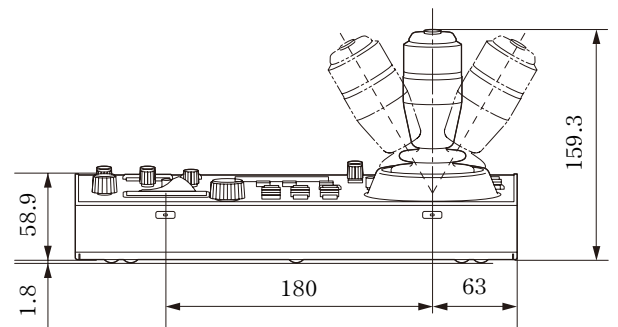
크기

위쪽



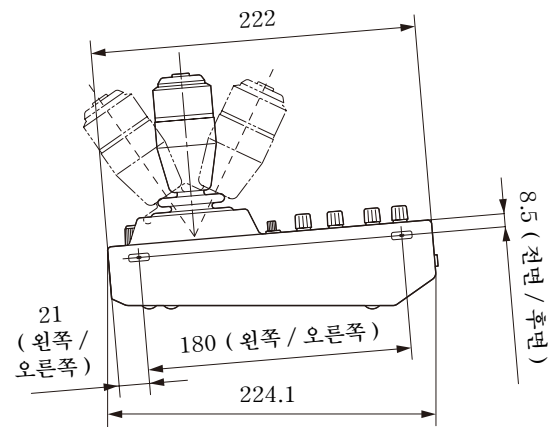
단위 : mm

앞면



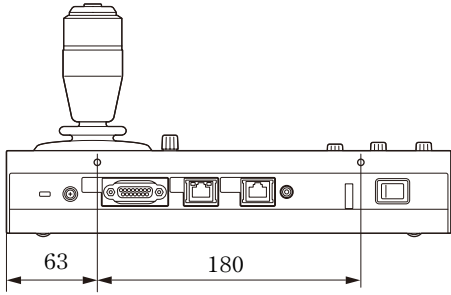
단위 : mm

측면



단위 : mm

뒷면



단위 : mm

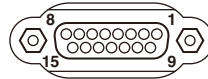
핀 배열

VISCA RS-422 OUT 커넥터



핀	신호 이름
1	RXD OUT-
2	RXD OUT+
3	TXD OUT-
4	GND
5	GND
6	TXD OUT+
7	연결 없음
8	연결 없음

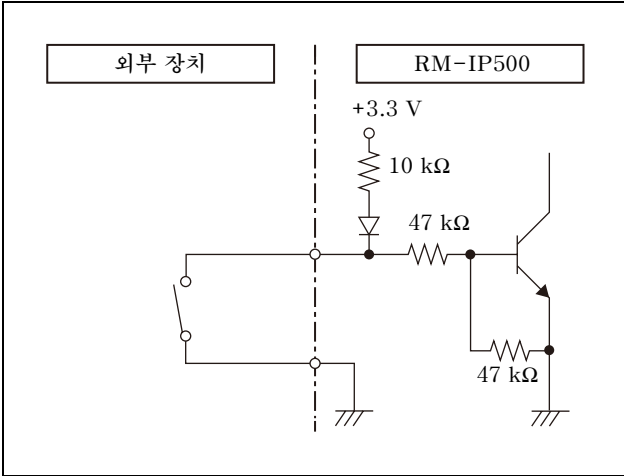
GPI I/O 커넥터 (D-sub 15 핀 , 암)



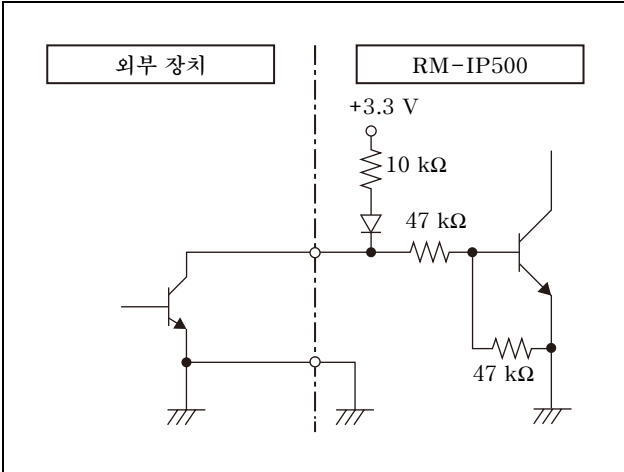
핀	신호 이름
1	TALLY IN/CONTACT OUT 1
2	TALLY IN/CONTACT OUT 2
3	TALLY IN/CONTACT OUT 3
4	TALLY IN/CONTACT OUT 4
5	TALLY IN/CONTACT OUT 5
6	TALLY IN/CONTACT OUT 6
7	TALLY IN/CONTACT OUT 7
8	TALLY IN/CONTACT OUT 8
9	TALLY IN/CONTACT OUT 9
10	TALLY IN/CONTACT OUT 10
11	연결 없음
12	연결 없음
13	GND
14	GND
15	GND

TALLY/CONTACT 커넥터 입력 연결 예

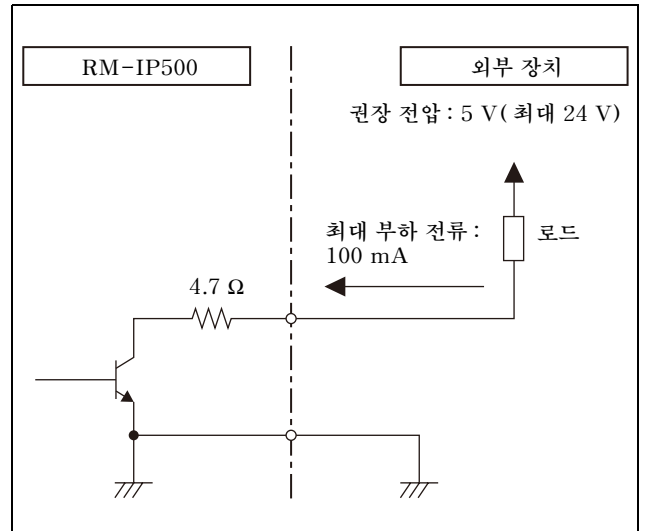
스위치 또는 릴레이 연결



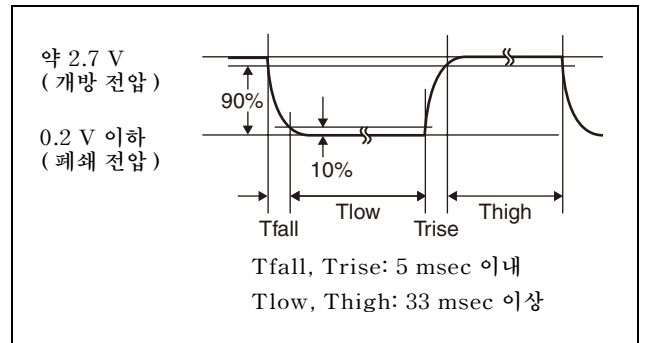
오픈 컬렉터 연결



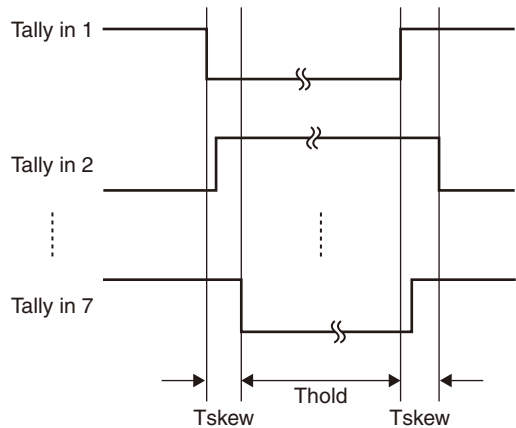
TALLY/CONTACT 커넥터 출력 연결 예



TALLY/CONTACT 커넥터의 입력 파형



확장 모드에서는 다음과 같이 적용할 수도 있습니다.



라이선스

이 소프트웨어는 일부 컴포넌트 uIP 를 지원합니다 . 따라서 다음과 같은 라이선스 조건이 적용됩니다 .

Copyright (c) 2001–2006, Adam Dunkels and the Swedish Institute of Computer Science All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR 'AS IS' AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

